





### بحضور حشد كبير من المهندسين وممثلي المؤسسات الوطنية

## افتتاح يوم المهندس الفلسطيني الثاني بغزة

غزة - بحضور حشد كبير من المهندسين وممثلي النقابات والجمعيات والاتحادات والروابط الوطنية افتتح في الساعة الثانية من بعد ظهر امس مؤتمر «يوم المهندس الفلسطيني» الثاني بقطاع غزة.

وفي بداية حفل افتتاح المؤتمر القى عريف الحفل للمهندس فريخ الخيري كلمة رحب فيها بالحضور والضيف والمشاركين ونوه فيها الى اهمية عقد مثل هذه المؤتمرات العلمية.

بعد ذلك قُرئت ايات من النكر الحكيم تبعها كلمة رئيس جمعية المهندسين للمهندس حاتم ابو شعبان التي اشار الى ضرورة هذا المؤتمر واهميته العلمية وشكر المشاركين على حضورهم.

ثم القى المهندس محمود القواسمي نائب رئيس نقابة المهندسين فرع الضفة الغربية كلمة عبر من خلالها عن العلاقة الوثيقة بين مهندسي الضفة والقطاع الفلسطينية وشاركهم في مؤتمرات علمية تهدف لتطوير مناحي التكنولوجيا في الارض المحتلة.

اما عن الفقرة الكيفية التي قفزها مجتمعنا الفلسطيني في مجال العلم فقد أكد المحامي فايز ابو رحمة نقيب محامي قطاع غزة بان الفلسطينيين استطاعوا ان يحققوا لانفسهم تميزا في حقل التعليم والتربية وتطوير وعن ضرورة توظيف علم الهندسة لخدم فن العمارة العربية والإسلامية في فلسطين فقد قال الدكتور رباح مهنا ممثل الجمعية العربية بالمقطع ان على المهندسين الفلسطينيين ان يوظفوا قدراتهم في الحفاظ على العمارة الفلسطينية

### اقتراح شابيرا بطرد العرب

#### يثير عاصفة داخل حزب «المفدال» الاسرائيلي

تل أبيب - أشار اقتراح الوزير الاسرائيلي يوسف شابيرا والخاص بسردن السكان العرب عن طريق منح كل من يوافق على السفر منهم مبلغ ٢٠ ألف دولار عاصفة داخل اوساط حزب المفدال الذي ينتمي الى الوزير شابيرا.

وعلم ان اقتراح الوزير هذا وارد ايضا في مسودة الميثاق السياسي لحزب «المفدال» والتي اعدها شابيرا عشية المؤتمر السياسي لحزبه ووردت بالمثل في البند الذي يناقش للسلال الديمقراطية «الساكنة» في اسرائيل.

ويشرح شابيرا مواقف هذه المسألة بان الاقفا من الشبان للتقنين العرب ومن خريجي الجامعات يجدون انفسهم في نهاية الامر يعملون في مجال غسيل الاواني او الكراجات ولانه ليس هناك مجال لاستيعاب مؤهلاتهم الأكاديمية ويؤكد شابيرا في معرض شرحه لاقتراحه بان لهؤلاء الشبان ليس هناك اي مجال لاستغلال ثقافتهم بشكل ايجابي؟ وهم يستغلون ثقافتهم الان لخدمة في اقل تنمية استجوبات وللويل الوطنية العنصرية الاسرائيلي.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

وقد نقلت جثة المغدور الى مستشفى الشفاء بغزة. ولم تعرف اسباب الوفاة.

## اصابة سبعة مواطنين بجراح

### بحادثة سير على طريق رام الله الجبلون

رام الله - الجبلون - اصيب يوم امس سبعة مواطنين على طريق رام الله - الجبلون عندما اصطدمت سيارتان احدهما من نوع مرسيدس عمومي تحمل نمرة غزة والاخرى خصوصية تحمل نمرة رام الله.

وقد نتج عن الحادث اصابة سبعة مواطنين بجراح حيث نقلوا الى مستشفى رام الله لاجراء العلاجات اللازمة. وهم: محمد حسن حميدان (٢٥ سنة) حيث اصيب بجروح في راسه وضربه بالقود صدره. وقد وصفت حالته بالنها متوسط.

كما اصيب المواطن محمد سليم مريش (٥٣ سنة) اصابة متوسطة.

### اصابة عدد من المواطنين

#### بحوادث سير في غزة

غزة - وقع حادث تصادم مروع عند دوار جباليا شمالي غزة على الطريق الرئيسي بين غزة وبيافا وذلك بين سيارة شحن وسيارة بجيجو تقل بعض الركاب. ونتج عن هذا الحادث اصابة اربعة اشخاص باصابات مختلفة وقد جرى نقلهم جميعا لمستشفى الشفاء بغزة حيث وصفت حالتهم بانهما سيدة وجميعهم من جباليا البلد.

وهم: نازك محمد ريجان (١٧ سنة) وعوض عطية ريجان (٣٣ سنة) وفرج حسين ريجان (٣١ سنة) وجير عطية ريجان (٢٣ سنة) كما اصيب كل من يوسف خليل العكاك وعمره ٥ سنوات من الرمال في حادث طرق قرب مكتب الصليب الاحمر.

كما اصيب بحدوث اخر الطفل نبيل ابراهيم بكرة (سنتين) من محلة الصبرة بينما كان يقف على باب منزله. واصيب حامد محمد الاسود (١٣ سنة) من محلة الصبرة عندما صدمته سيارة جيش اسرائيل بالقرب من ميناء غزة.

وقد قامت شرطة المرور في غزة بالتحقيق في جميع هذه الحوادث.

حادث سير على طريق القدس - الخليل

الخليل - وقع يوم امس حادث تصادم على طريق القدس - الخليل. حيث صدمت سيارة اسرائيلية سيارة مصرية قرب عين العاصير على الطريق للمكور.

وقد وقعت اضرار في السيارة للبنية.

استئناف الدراسة في جامعة الخليل

الخليل - تبدأ الدراسة صباح اليوم السبت في جميع اقسام كليات جامعة الخليل وذلك بعد عملية التسجيل التي استمرت اسبوعا.

شكر وتهنئة بالبراءة

«وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا» بيت لحم - موسى وابراهيم ومحمد خميس من بيت لحم يتقدمون بواقر الشكر وعظيم الامتنان والتقدير للمحاماة الاستاذة ماري روك من بيت لحم.

بمناسبة حصولها على قرار ببراءة اختراع زمية من التهمة التي وجهها اليها فؤاد نصري قنوتاني من بيت لحم.

وبهذه المناسبة ننهي اختنا العزيزة ونعلن للجمهور بأن محكمة صلح بيت لحم قد اعلنت في قرارها الصادر بتاريخ ١٩٨٧/٨/٢٩ ببراءة اختراع التهمة المستوية اليها.

وكالة الامم المتحدة للاغاثة والتشغيل بغزة

قسم الهندسة

اعلان

اعلان بيع

مشغل المنيوم وتريس

بسبب السفر... يعلن صاحب المشغل خليل الزغير عن بيع المشغل الواقع على شارع نابلس الرئيسي طول المحل ١٢م - وعرضه ٤م. والمحل حاليا شغال ويوجد فيه عدة اللازمة والمكابس وله «سدة» وحالته جيدة.

المراجعة: جنين - مكتبة بن خلدون ت: (٢٥٣) او صاحب المشغل في اوقات الدوام الرسمي.

خليل الزغير

## هل ستكون محاكمة فيصل الحسيني الاثنين القادم مغلقة؟

القدس - اعرب مصر فلسطيني عن تخوفه في ان محاكمة فيصل الحسيني رئيس جمعية الدراسات العربية التي ستجري في الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين القادم ستكون مغلقة؟

ومن المقرر ان تفتح المحكمة العليا الاسرائيلية في قضية الاعتقال الاداري للحسيني للمرة الثانية خلال اقل من ستة.

### اهامة ندوة عن المخدرات في نادي غزة الرياضي

غزة - اقامت اللجنة الثقافية في نادي غزة الرياضي مساء امس الجمعة ندوة عن المخدرات واتارها. وقد اقيمت الندوة تحت اشراف الجمعية الطبية بغزة حيث حضرها العديد من أبناء القطاع وعدة مؤسسات في غزة.

### اغلاق مركز التدريب المهني في غزة لمدة يومين

غزة - أصدر مدير عمليات وكالة الغوث للاجئين الفلسطينيين بغزة قرارا باغلاق مركز التدريب المهني التابع للوكالة لمدة يومين تبدأ من اليوم وحتى صباح الاثنين.

وجاء القرار اثر المظاهرات التي قام بها طلبة المركز يوم الخميس الماضي وجرى خلالها اشتباكات مع الجيش الاسرائيلي واعتقال حوالي ٢٠ طالبا من المركز.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

حكم للمباراة جويد الجعبري.

## خدعة مصرية وراء تدمير المدمرة الاسرائيلية «ايلان» عام ٦٧

القاهرة - كشف قائد عملية تدمير المدمرة الاسرائيلية «ايلان» الكولونيل علي جاد في مقابلة مع مجلة «اكتوبر» القاهرية النقاب عن خدعة استخدمها قوات البحرية المصرية من اجل تدمير المدمرة ايلات عام ١٩٦٧.

وقال بان سلاح البحرية المصري استخدم الحيلة من اجل اغراق المدمرة الاسرائيلية وقال بان اوامر لاسلحة ارسلت الى السفن الحربية المصرية وتلقي بعدم المس بالدمرة الاسرائيلية بينما نقلت التعليمات الحقيقية والتي تنص على تنفيذ العملية بشكل ماتي.

### في استطلاع ل«داحاف»

#### تراجع شعبية الليكود في الشارع الاسرائيلي

تل أبيب - تبين نتائج استطلاع عام للرأي في اسرائيل حول موازين القوى الحزبية فيما لو جرت الانتخابات الان لمجلس الكنيست الاسرائيلي اجراء مع «داحاف» الاسرائيلي لاجابات بان نسبة الاسرائيليين التي اعلنت بانهم سوف يصوتون الى جانب كتلة المراح لو جرت الانتخابات الان للكنيست تزيد و ب ٢٧.٩ عن نسبة من صوتوا فعلا لصالح هذه الكتلة في الانتخابات الاخيرة وتصل نسبته الى ٤٠٪ من مقاعد الكنيست. وفي مقابل ذلك فقد انخفضت نسبة الاشخاص الذين اعلنوا بانهم سوف يصوتون لصالح كتلة الليكود بنسبة ٢٧.٧ مقارنة مع نسبة من صوتوا فعلا لصالح هذه الكتلة في الانتخابات الاخيرة وتصل الان نسبته انصار كتلة الليكود الى ٢٧.٢.

### حديث دقة سملة

لا تحتاج الى خبرة في استعمالها  
توفر وقتك وجهدك وتعودك

برنامج الامين: مراقبة المستودعات وكل ما يتعلق بموجوداتها وعملياتها حسب قوانين المصرية.

برنامج الميزان: دقيق وشامل لجميع العمليات الحسابية لكل من يتعامل بالمحاسبة.

برنامج التأمين: شركات التأمين بكافة تخصصاتها، الكمي، الهاد، السيارات، السفن، العربات، العرب.

معكم دائما لحل جميع مشاكلكم

دار الكمبيوتر

رام الله - شارع فلسطيني الاثني  
بيت لحم - سوق قراة القباري، اللطائف الثالث  
م.ب. ١٢٧٨ القدس ١١٢٢/٢٧٧٧٧٧

## سنيورة

اطيب الاعذية  
علب سنيورة

لحم بيطر  
وجبن صرافي

فول سنيورة  
الاطيب

احذروا التقليد  
وتأكدوا من وجود اسم سنيورة

المطعم/تلفون: ٠٢/٢٨٠٧٢٠

يحتوي سنيورة وأولاده للأغذية

## نصف شيكل

تعلن

شركة باصات رام الله / البيرة / القدس

ان اجرة راكب الباص من رام الله الى القدس او بالعكس هي نصف شيكل (٥٠) أغورة.

وتلك اعتبارا من يوم الاحد بعد غد الموافق ١٩٨٧/١١/١.

هذه التسعيرة هي لجميع الاشخاص بما فيهم الطلاب.

وهي كذلك الاجرة للراكب ضمن طريق الباص من رام الله / القدس.

## اعلان عن وظائف شاغرة

تعلن جامعة بيرزيت عن رغبتها في ملء الشواغر التالية:

(١) مراقب أمنية:

المؤهلات المطلوبة:

(أ) شهادة من معهد معتمد تخصص هندسة مدنية او انشائية.

(ب) خبرة عملية لا تقل عن ٧ سنوات في الاشراف على تنفيذ المباني الكبيرة.

(٢) تقني في صحة البيئة والمهنة:

المؤهلات المطلوبة:

(أ) بكالوريوس علوم تخصص صحة البيئة والمهنة.

(ب) معرفة في الكيمياء التحليلية واستعمال الاجهزة ويشمل العمل المجالات التالية:

١- عمل دراسات ميدانية ومخبرية خاصة بملوثات البيئة والتعرض لها والوقاية منها.

٢- عمل دراسات في طرق استعمال بعض المواد الكيماوية في القطاع الزراعي الصناعي والبيوت.

٣- يعمل العمل القيام بجولات ميدانية.

تقدم الطلبات الى دائرة شؤون الموظفين على النماذج الخاصة بالتوظيف مرفقة بالاوراق الثبوتية في موعد اقصاه.

١٩٨٧/١١/١٠







# أصوات الشعب

## • على جبال الأمل •

على جبال الأمل والحب ..  
قرب بيوت الأحلام ..  
على كل ورقة من شجيرات ربيعنا المورقة ..  
صمت لك حلما ..  
تقشتم بدمي لك كلمة ..  
تقول «أحبك» ..  
أردتها وقطرات دمي تذوب ..  
أقولها وتصهر أحشائي ..  
تقطعت لك ثمار الحب من سابع سماء ..  
استهنت بحبي ..  
تلاعت بمشاعري ..  
وتدحرجت أمامي ..  
على صخور الآلام ..  
وعلى أشوك الدموع ..  
رديت حبي ..  
وكلت مشاعري ..  
وحطمت كلماتي ..  
وما زلت أحبك ..  
لم تقدر حبي ..  
وصالت دربي بالآسى والدموع ..  
فلم يا قلب ترضى لنفسك الهوان ..  
ويهون عليك الذل والخداع والحرمان ..  
ها هو داس مشاعرك ..

ورمي الحب ورماني ..  
لم يا زمن الآسى ؟  
ما بك أصبحت ظلما يا زماني ؟  
لم لم تعد الحياة كما كانت ؟  
لم ..  
لم عاد ؟  
عاد وعلى خبى سهمين من الدموع ..  
أعود اليه قلب ؟  
أم أبقيه على نار الآسى ينجم ؟  
السامحة قلب ؟  
أم أثقته ثمرات عذابي ؟  
فمن أشتري الورود الزائفة ..  
عبثا يبحث عن الراحة ..  
والورود المصطنعة ..  
محال شراء رونقها ..  
قد يكون العذاب حلوا ..  
قد يكون مرا ..  
ولكن ..  
من يعرف المجهول

• الفريديس •

## نشيد المستقبل

شعر : حمودة حماد / رفح

مرحبا صناع الحياة  
مرحبا من كل صوب  
واتجاه  
بارك الفجر الخطى وشع  
سناة  
بين الرياضيين  
بين الفياقي  
بين المروج  
دروب الرعاة  
\* \* \* \* \*

هلموا ... هلموا  
ونكوا ... ونكوا  
حصون الطفغة  
ما اشتد ليل الا وكان  
نذير للكون ... وحق  
السعادة

## • «سكة سفر مع الصمت» •

■ بقلم : نياض أبو ريش  
كلية التربية / جامعة الخليل

أصرخ في وجه الكلمة لعلها تسمعني... لعلها تفهمني... وأصرخ...  
أصرخ كي انطق بالصمت... كي يسمعني الصمت... كي يقراني  
الصمت... فأعود كما بدأت!!  
أصرخ في وجه الريح العاتية... في وجه العاصفة القاتلة... في وجه  
الأيام والسنين... أصرخ والقلب حزين  
وتتطلق صرختي مدوية أرجاء الزمان...  
متحديا طول الأيام... ظلام الأيام... حزن الأيام...  
وتتطلق الكلمة محاولة انطاق الصمت...  
وتتطلق الصرخة محاولة انطاق القلب... وفي النهاية تعود  
الصرخة كما بدأت... تعود مرتدة من جبال الصمت... من عيون  
الصمت... من قلوب الصمت!!  
أم... أم... ما أصعب أن يعيش الإنسان في صمت وان يحيا في  
صمت... أن يعمل في صمت... أن يتناقض الزمن وفي النهاية يموت في  
صمت، ثم أم ما أصعب أن يشقى الإنسان...  
وأن يتدفق... أن يكون وأن لا يكون الا في صمت!!  
وتنمر دائرة الأيام والسنين ولا تسمع غير الصمت... لا نحب... لا  
نعشق... لا نفهم الا الصمت، وفي النهاية نموت من كثرة الصمت!!  
أصرخ كي يقراني الصمت... ولكن في النهاية أعود كما بدأت...  
كما بدأت!!

■ ★ ■

## «مشوار»

شعر : زاهر محمد الجوهري

لا .. لا تقل اني عبوس مثل بعض العاشقين  
او ان بي داء التباكي والآنين  
انا كائن لي لوعتي لي لهفتي  
نحو الصبا  
نحو الهوى  
\* \* \* \* \*

مرت بقلبي نيفة ... هي نسمة ... لكنها لا تستكين  
قد اومات لي بالحنين  
ضربت بالقلب الدفين  
(من تاريخ الولادة)  
لكنها قد اشعلت في كل اجزائي مرارة غريبة  
طلت سنين  
والان قد عادت تلوح لي بمنديل رهين  
لكنني ما كنت كي اعدو لحب قد يهون  
\* \* \* \* \*

الحب كفرا بالاله  
وظننت اني غير غيري استطيع العموم  
خفت ولكني كغيري قد فشلت

## ■ مناجاة ■

ايا معبودتي وملاكي ..  
ايا حريتي وانطلاقي ..  
الا تسمعين اناتي ..  
ولا صرخات جراحي ..  
اتأجيك ...  
اتأجيك بدمعي واحزاني  
بوحدي وشقائي ..  
بسوط جلادي ..  
اتأجيك من وراء القضبان ..  
لني اراك احسن بك ..  
اراك في براءة الاطفال ..  
في تغريدة الطيور ..  
جارية عبر الامواج ..  
اراك في خارطة مجهولة ..  
في لحن حزين ..  
في رسالة حب ..  
في همس العشاق ..  
اراك في كل مكان ..  
ولكن كيف ؟ ومتى ؟ واين ؟ القاك ..  
اعلى شاطيء غرة ؟ ... او تحت اسوار عكا ؟  
في ساحة الاقصى ؟ ... افوق جبل الكرمل ؟  
ام بين اطلال الاحبة ؟ ... اني اتساءل ...  
فهل تذكيني طعام الجواب ؟

شعر : نائل نهب  
غزة

## هل من مجيئ

انذت الشمس تسلم لليل جميع  
روسائلها المطوية فوق خرائب  
عمري ..  
وانا ... حيثي ..  
القاني السلطان على رمل الصحراء ..  
اربد ..  
احمر ... احمر ... احمر ...  
ويجي الي من الاطراف صدى الصحراء  
وطعم الرمل المعجون بعرقى ..  
احمر ... اين الاحمر ...  
اين الاحمر ؟

يا احمر  
الليلة يسهر في عنقي مسمار الحزن الاسود  
يتدمج بكفي ...  
كخطوط اكف ارقها الجوع بليل اسود  
الليلة ...  
جرني الاسود من كل خطوط اللون  
عراني تحت سياط الثلج ..  
الا اطراف شلوعي ابقاها للسوط الاتي  
يا احمر ...  
الاسود يبتز من القمر الطفلي الوجه  
حرارة ماء الوجه  
يرسم يرذاذ بصاق عتاة الليل  
تواقيع القصر الاسود على وجهي  
ويرسم البيع بخيليني في جوف الليل  
ماخورا لليل بلا صاحب  
يا احمر ..  
الاسود يمشق سيوف الروم  
يفرسها شتلات ظلام في قلبي  
ينش عن كل وطايط الحزن  
فرمان السلطة يعطيها  
وانا للملوك على عتبات العشق  
يعطيني  
حق العيش باحزان العصر الماضي  
والموت غداة مجي الفرح  
الاسود ... آه للاسود  
يترك تحت غشاء القلب  
كل تراتيل الحزن الوحشي الكامن في جنبات الليل  
والاحمر ...  
يا احمر ... يا احمر ...  
اوشكت اضيع ... اذوب وتزيم الاحمر يترد ...  
قطرات ندى ...  
غافلت الصحراء وتبنت القمح على عتبات القحط  
يا احمر ...

جبر جزاوي

## الإنتاج الوطني المميز

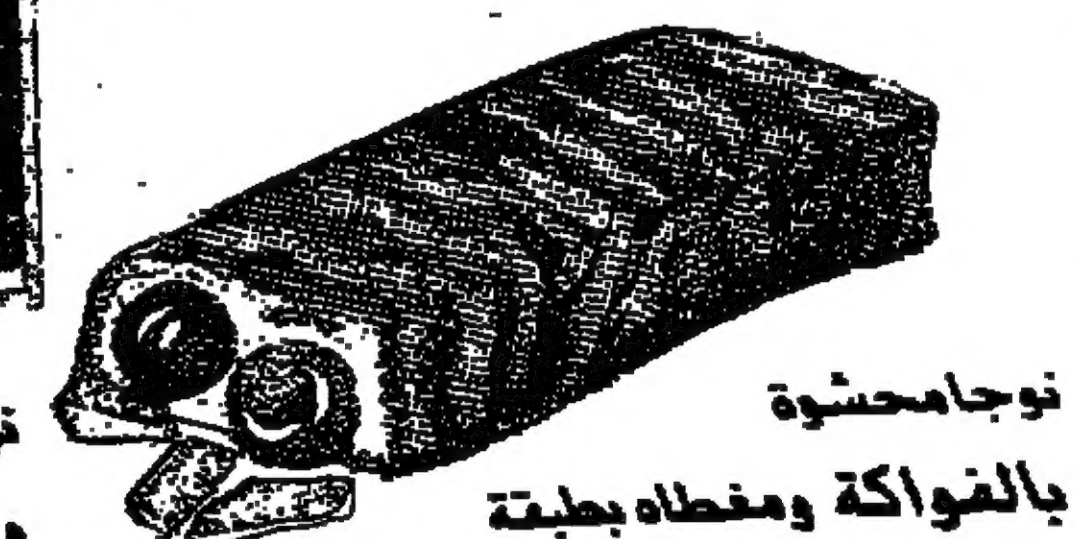
## إنتاجنا

ماكسي

عالم كيفة

٢٦ قطعة كبيرة

٢٦ قطعة كبيرة



نوجامحشوة بالبندق المحمص  
بالفواكه ومغطاة بطبقة  
من الكراميل والشوكولاتة مع الحليب

شركة سنقرط للمنتوجات الغذائية  
رام الله - المنطقة الصناعية ص.ب. ١٤١٠ تلفون: ٩٥٧٠١ / ٢  
للتصميم  
المعدودة

## أشهى بسكويت.. من سلفانا بطعم الزبدة



شركة مسابيل سلفانا للمصنعة المحدودة  
رام الله - المنطقة الصناعية - ت: ٩٥٢٤٥٨

## بناء على طلب الجمهور

معهد الفنون الجميلة بمرام الله  
( قسم التمثيل والاخراج )

## المسرحية الكوميديّة المدير

- \*\*\* الممثلون حسب الظهور \*\*\*
- أحمد وهذان
  - خالد الحمصاني
  - محمد جابر
  - غازي حسن
  - زياد الزين
  - راسد معدي
  - اسماعيل الوردة
  - محمد أحمد
  - مع صبر الشرف
  - رشيد حرة
  - إدارة مسرح
  - محمّد دروات
  - عماد المكي
  - الموسيقى ولؤعان
  - جريس بصير
  - إخراج المسرحية
  - عبدالله
  - مستشفى المسرحية



تأليف : قاسم عبد الهادي

على مسرح دير الروم الكاثوليك بمرام الله  
يوم الجمعة تاريخ ١٠-٢٠ ١٩٨٧ الساعة ٣ مساء  
يوم السبت تاريخ ١١-٢١ ١٩٨٧ الساعة ٣ مساء  
يوم السبت تاريخ ١٢-٢١ ١٩٨٧ الساعة ٦:٣٠ مساء



## مركز الوطن للثقافة والعلوم

الخليل - عين خير الدين - مقابل البولتكنيك

تعلن ادارة المركز عن فتح باب التسجيل للتخصصات التالية:

- التلفزيون للون والفيديو
- نظري وعملي في مشغل المركز للتطوير
- التصوير الفوتوغرافي والفيديو
- الصحافة والاعلام
- كهرباء وميكانيكا السيارات
- تكيف وتبريد



## ودورات جديدة في....

- اللغة العربية : (المبتدئين والمتوسطين)
- الطباعة : عربي، انجليزي، عبري
- الرسم والتصميم الفني : علم المكتبات
- الاخراج والتمثيل المسرحي : المحاسبة
- تصديق كهربائية

- دروس تقوية مدرسية للمرحلتين الثانوية والاعدادية:
- اللغة العربية • اللغة الانجليزية • الفيزياء • الكيمياء • الرياضيات • الاحياء

## ( دورات لتعليم السواقة النظرية «التأوريا» مركز الوطن للثقافة والعلوم

- قسم خاص للتصوير وتحميض وطبع الافلام العادية والفلو.
- قسم خاص للطباعة، والترجمة.
- توزيع كتب ودوسيات.

التسجيل والتأهيل : يرجى مراجعة ادارة المركز مباشرة .  
الادارة  
نايف الهشلمون



# الدينامية الاقتصادية

## تطور الاقتصاد الفلسطيني يعرض الإقتصاد الإسرائيلي للخطر

...للنطاقات المحتلة هي عبارة عن بزنس كبير ومشروع تجاري مريح جدا بالنسبة لدولة إسرائيل هذا الاستنتاج طلع به ميرون بنفغستي، في تقريره السنوي عن مشروع الضفة الغربية وقطاع غزة لسنة (١٩٨٦-١٩٨٧)، الذي نشره بداية الشهر الماضي، وفيه أنه خلال الـلدة الممتدة من نيسان

(ابريل) ١٩٨٦ الى نيسان (ابريل) ١٩٨٧، «دخل الى خزينة الحكومة الاسرائيلية مبلغ (٨٠) مليون دولار، من الضرائب المباشرة وغير المباشرة التي تجنيها من اهالي الاراضي المحتلة» وحسب هذا المعدل فان الفلسطينيين دفعوا ما يقارب الـ(٨٠٠) مليون دولار ضريبة لاستمرار الاحتلال منذ عام (١٩٦٧) حتى الان؛

ولما يعطي اهمية كبرى لاستنتاجات بنفغستي التي استخلصها اصلا من وثائق الادارة للضفة في الاراضي المحتلة، هو ما اعلنته قبل فترة قصيرة، افرام ستير، رئيس هذه الادارة (مستقبل)، من ان ادارته وصلت الان لمرحلة من التوازن بين «الاتفاق والدخل»، وانها لن تكون بحاجة الى مساعدات مالية من الحكومة الاسرائيلية، «نافية وجود أية مكاسب مادية تحققها اسرائيل من جراء احتلالها للاراضي الفلسطينية، وقد يكون سنه محققا جدا اذا كان يلعب مبالا في التوازن» -وهنا هو الأرجح -للتصارييف الباهظة التي تخفيها ادارته وحكومتها على المستوطنات الاسرائيلية القائمة في الاراضي المحتلة الفلسطينية. فالبرقيات العادية التي تحولها الحكومة الاسرائيلية الى المستوطنات، وبعثت، طبقا لتقرير بنفغستي، الى نسبة اعل من الميزانيات العادية للخدمة للخدمات اليهودية داخل اسرائيل فقد بلغت قيمة الاستثمارات بالملايين للخدمة، في مستوطنات المناطق المحتلة هذه السنة (١٤٠) مليون دولار، كما بلغ اجمالي هذا الاستثمار منذ سنة (١٩٦٧) وحتى الان (٢٠٤) مليار دولار، اي اكثر بكثير من مجموع الدخل الاسرائيلي من المناطق المحتلة خلال هذه الـلدة، والذي قدره بنفغستي بـ (٨٠٠) مليون دولار. وانا كانت ارقام وبيانات بنفغستي تمثل الارباح الاسرائيلية القاهرة، اعتمادا على معلومات ومراجع الاحتلال، كوثائق الادارة المدنية وكتب منسقة نشاط الجيش الاسرائيلية في الاراضي المحتلة، فان هناك ملايين الدولارات الاضافية تصب مباشرة في الخزينة الاسرائيلية، عبر وسائل وطرق اخرى، وهذا ما يؤكد الاستاذ تيسير العاروري من جامعة بيرزيت، في بحث نشرته مجلة «الكاتب» المقدسية، حيث بلغ مجمل دخل اسرائيل من الاراضي المحتلة (٢٢) مليار دولار في الفترة ما بين (١٩٦٨-١٩٨٥)، اي بمعدل سنوي قدره (٩٠٥) مليار دولار، وذلك كقطعة من قوق اجور العمال الفلسطينيين في اسرائيل، ومقتطعاتهم غير مستردة، بالاضافة للضرائب والجمارك والياه والسياحة ولا يشمل المبلغ الذي تكره الاستاذ

الفلسطيني لا فائض التبادل التجاري بين اسرائيل والمناطق المحتلة، والذي قدره بقيمة (٤٠٤) مليار دولار خلال الفترة نفسها، ولا التحولات النقدية من الخارج المقدرة بـ(٥٠٤) مليار دولار للفترة ذاتها ايضا، لا تشتمل الدراسة على قيمة

ارباح خيالية يجنيها الاسرائيليون من الضفة والقطاع و يكفي ان ميرون بنفغستي يقول ان المناطق المحتلة صارت «بزنس كبير ومشروع تجاري مريح جدا لدولة اسرائيل».

عشرين سنة ... تبدو اكثر رقة وواقعية، كونها تعتمد في مصادرها على الحقائق الموجودة على الارض. وليس على الوثائق الموجودة في ادراج مكاتب الاحتلال، التي اعتبر على الدوام ان اقتصاده مرمق باعباء الانفاق على الضفة والقطاع، وذلك لاختلاف المبالغ الضخمة التي تدخل خزينة من جراء هبة لكافة للوارد التي تشكل البنية الانتاجية لاقتصاد المناطق المحتلة.

## اصلاح الثعالم مدخل للنجاح الاقتصادي



حقوق العرب ما يفرضه العجز الانمالية في السبعينات لكنهم فشلوا على معديدين: الاول السيطرة على تكتل السكان والثاني ايجاد نظام تعليمي قادر على توجيه الاجيال الجديدة نحو الانتاج هذه ما يقوله اقتصادي عربي بارز هو السيد عبد اللطيف الحمد رئيس مجلس ادارة الصندوق العربي للامانة الاقتصادية والاجتماعي وزير المال الكويتي السابق مدير عام الصندوق الكويتي للتنمية العربية سابقا وعضو لجنة برانت العالمية صاحبة التقرير الشهير عن اوضاع الدول النامية.

وعلى ما يبدو فقد لخص السيد الحمد اغلب المشاكل العربية الانمالية ان لم يكن كلها فالحكومات العربية ركزت منذ مطلع القرن على التعليم ونشر الوعي والعناية الصحية وكان الهدف دائما وقف نسب الوفيات العالية بين الكبار والصغار الناتجة عن الجهل والفقر وفقدان اللؤسات الاستشفائية ثم رقد الدوائر الحكومية بالوقوف لحاجتها اليهم في عملية بناء الدولة والجيش والشرطة والقضاء والسلوك الدبلوماسي...

ومن الطبيعي ان يؤدي ذلك الى تقلص في نسبة الوفيات والزيادة كبيرة في عدد للوليد.

## اخبار اقتصادية

قرضان لاردين من بريطانيا واو بيك

■ اتفاق مؤجرا على تقديم قرض من الحكومة البريطانية الى الاردن، وذلك لدعم مشاريع خطة التنمية الخمسية في الاردن. تبلغ قيمة القرض عشرة ملايين جنيه استرليني. وسوف تستخدم في تمويل مشاريع الماء والكهرباء والتدريب المهني واستخدام الحاسب الالكتروني في المدارس الثانوية.

وقد مثل الاردن في التوقيع على الاتفاقية. د. زياد فريز امين عام وزارة التخطيط. وعن الجانب البريطاني القائم بامعال السفارة البريطانية في عمان.

من جهة ثانية حصل الاردن على قرض من خمسة ملايين دولار اميركي من صندوق الاوبك للمساهمة في تمويل محطة الطاقة الكهربائية في العقبة جنوب الادي.

ولكر كذلك، ان حكومة لمانيا الاتحادية (الغربية) وافقت على تقديم قرض لاردين قيمته ١٧ مليون لمارك لمانيا لتمويل مشاريع للخدمات في المدن والقرى الاربانية.

استشراف مستقبل العرب في مؤتمر تونس

■ مستقبل الوطن العربي واستشرافه، كان موضوع بحث ومناقشة على امتداد اربعة ايام بين ١٧ و ٢٠ تشرين الاول الجاري في تونس، وذلك عبر الندوة التي اعدها مركز دراسات الوحدة العربية وعنوانها «استشراف مستقبل الوطن العربي».

وتأتي الندوة، حسب ما اعلن المركز تنويها لجهود دامت سبع سنوات صرفها المركز في تنفيذ هذا المشروع الاستقبالي.

هذا المشروع قام بتنفيذه فريق مركزي مؤلف من الدكتور خير الدين حبيب (الشرف على المشروع ورئيس الفريق)، د. علي تمار (منسق لمجور التنمية)، د. ابراهيم سعد الدين (منسق لمجور التنمية العربية)، د. سعد الدين ابراهيم (منسق لمجور التنمية العربية)، د. علي الدين هلال (منسق لمجور العرب والعالم).

وسيباشر الوفد فور وصوله باجراء الاتصالات مع مسؤولين حيث انه من المتوقع ان يتم التوصل خلال هذه الجولة الى اتفاق حول عملية اعادة الجدولة.

مفاوضات مصرية للمانية لجدولة الدين

■ ديون مصر للامانيا الغربية قد يجري بحث اعادة جدولتها خلال الزيارة التي سيقوم بها وفد اقتصادي من جمهورية لمانيا الاتحادية الى مصر تستغرق بضعة ايام.

وسيباشر الوفد فور وصوله باجراء الاتصالات مع مسؤولين حيث انه من المتوقع ان يتم التوصل خلال هذه الجولة الى اتفاق حول عملية اعادة الجدولة.

مفاوضات مصرية للمانية لجدولة الدين

■ ديون مصر للامانيا الغربية قد يجري بحث اعادة جدولتها خلال الزيارة التي سيقوم بها وفد اقتصادي من جمهورية لمانيا الاتحادية الى مصر تستغرق بضعة ايام.

وسيباشر الوفد فور وصوله باجراء الاتصالات مع مسؤولين حيث انه من المتوقع ان يتم التوصل خلال هذه الجولة الى اتفاق حول عملية اعادة الجدولة.



العمال الفلسطينيين في «اسرائيل»

وعلى الرغم من ان الضفة والقطاع المحتلين يعتبران من وجهة النظر الرسمية الاسرائيلية للمنطقة وحدتا اقتصادية خاصة، لا علاقة لها بالادار الاقتصادية الاسرائيلي، وتجري حساباتها على اساس مصادر الدخل العام والمساكنة الانتاجية والاستهلاكية والموارد الطبيعية فيها، الا ان الواقع هو عكس ذلك تماما، حيث تعمل سلطات الاحتلال على تعميق لسيادة الاقتصاد الفلسطيني للاقتصاد الاسرائيلي بكل الوسائل، بما فيها الامور العسكرية التي زاد عددها حتى الان، عن (٢٠٠٠) امر، الا ان الواقع هو عكس ذلك تماما، حيث تعمل سلطات الاحتلال على تعميق لسيادة الاقتصاد الفلسطيني للاقتصاد الاسرائيلي بكل الوسائل، بما فيها الامور العسكرية التي زاد عددها حتى الان، عن (٢٠٠٠) امر، نصفها يتعلق بالشؤون الاقتصادية: المياه والاراضي والزراعة والبنوك والجمارك. وهكذا، ال «سوق استهلاكي» للمنتجات الاسرائيلية، التي تغمر السوق الفلسطينية دون حواجز او عقبات، بينما السلعة الفلسطينية لا يتم استيرادها الا اذا كان هناك نقص في هذه السلعة في اسرائيل، هذا عدا التدخل الاسرائيلي المباشر لمنع تصدير المنتجات الزراعية الفلسطينية بهدف شرائها بأسعار بخسة لصالح المصانع الاسرائيلية، كما حصل هذه السنة مع منتجات قطاع غزة من الحمضيات التي بيعت (٤٥) منها الى اسرائيل لا تغطي (٢١٠) من النفقات التي تم صرفها على الحصول.

اما على صعيد المنتجات الصناعية فلم تعد هي الاخرى قادرة على

## انتاج الزيتون في الاقتصاد الفلسطيني

■ ان اهم الاشجار المثمرة التي يهتم بزراعتها الفلاحون الفلسطينيون هي شجرة الزيتون، والتي تشكل نسبة زراعتها ٢٧٠ من مجموع الاشجار المثمرة التي يعتمد عليها الاقتصاد الزراعي الفلسطيني بشكل كبير، ولشجرة الزيتون نصيب كبير نسبيا من الاراضي المزروعة بالاشجار المثمرة مقارنة مع بقية الاشجار المثمرة الاخرى.

حيث تبلغ مساحة الاراضي القابلة للزراعة في الضفة الغربية حوالي ٢٢٥ من مساحة الضفة الغربية الاجمالية البالغة ٥٧٢ كم، حيث تشكل زراعة الزيتون من هذه الاراضي القابلة للزراعة ٢١٠ من مجموع الاراضي الفلسطينية.

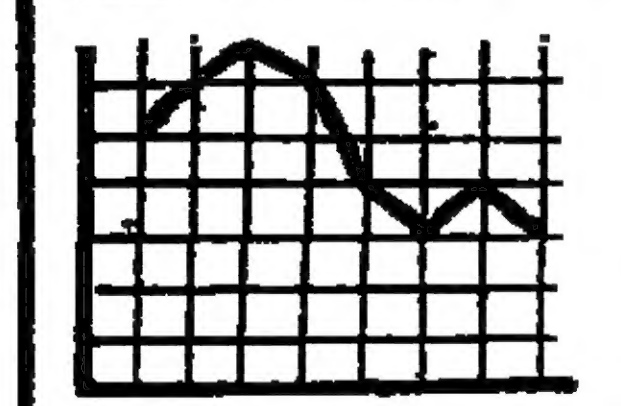


بقلم : احمد زكي عريدي

اضعاف، وارتفعت اسعار مياه الري عشرة اضعاف ما كانت عليه قبل عام ١٩٧٧، فقد بلغ سعر الكيلو الواحد لكيلو الزيت عام ١٩٧٥ ما يقارب (٧٥ قرش) وفي عام ١٩٨٠ ما يقارب (١٠٠ قرش) وعام ١٩٨٥ (٢٠٠ قرش) حيث كان هذا الاقطاع طرفة ولا يجوز التعميم عليها بسبب فلة الانتاج لتلك السنة، وبلغ سعر الكيلو في عام ١٩٨٦ ما يقارب (١١٠ قرش) لكيلو الواحد، وازدادت اقل انتاج الزيت واسعاره مع بعض اسعار السلع الاخرى التي قد ارتفعت فهدج ان سعر الزيت قد ارتفع بنسبة ٢٧٠ بينما السلع الاخرى قد ارتفع سربا ٢٨٠ خلال الاعوام التي مضت، فسرر الزيت الذي يخفص ستة تلو الاخرى يقلل من اهمية انتاجه، ولكن اذا حصل سعره حسب الارتفاع الذي يحصل بالسلع الاخرى فان للزراعة سيتجهج الى زراعة الزيتون.

للمشاكل المعيقة لتطور انتاج الزيت

لعل اهم الاسباب المعيقة لتطور انتاج الزيتون هو الانخفاض في الاربحية، لان الارتفاع في المواد الانتاجية كانت بنسبة اكبر من الارتفاع الذي حصل في الاسعار، والتي تسبب عنه ارتفاع في تكلفة انتاج الزيتون من (أحاد)، وتقليم وتصميد وقطف) فعل سبيل المثال ارتفعت اسعار الحراثة بحوالي ٧ اضعاف ما كانت عليه في عام ١٩٧٧، وارتفع اجرة العامل بحوالي ٥ - ٦



## ادي

## نفق «الجنوب» بعد نفق «الشمال»!



أوروبا من امامكم... والجسر من ورائكم!!

مشروع نفق بحر المانش بدأ يتحول الى ظاهرة هندسية مرشحة للتعميم ولربط دول وقارات ببعضها البعض برا ما امكن تلك هندسيا وبالمال...

احد مشاريع الانفاق المطروحة جديا على بساط الدراسة مشروع يرمي الى ربط القارة الاوروبية بالقارة الافريقية بنفق يحفر في اعماق مضيق جبل طارق والواقع ان فكرة هذا النفق ليست جديدة وقد سبق للعديد من المخططين والمهندسين ان دعوا خلال القرنين الماضي الى ربط الساحل الاسباني بالساحل الغربي برا الا ان الفكرة لم تستحوذ على اي اهتمام رسمي قبل العام ١٩٧٩ حين وقع للملكان الحسن الثاني وخوان كارلوس اتفاقية تعهدا بموجبه ان تدرس حكومتها الامكانيات المتاحة لربط ساحلي البليدين بجسر او بنفق.

ومذ ذلك التاريخ اتفق نحو ١٤ مليون دولار على دراسات الجيوب الاقتصادية والفنية للفكرتين ووضعت مخططات عدة تفصل مشروعا على اخر وتعدد محاسنه او مساؤه.

ولكن بعد وقوع خيار حكومي بريطاني وفرنسا على نفق بربيد بلديهما عبر بحر المانش رجحت فكرة ربط الساحلين الاسباني والغربي بنفق مماثل وزاد في ترجيح هذه الفكرة تأكيد دراسات الجيوب الاقتصادية ان مشروع النفق اقل كلفة من مشروع الجسر الا ان المضلة التي لا تزال تواجه مخططات شق الجانبية تعود الى طبيعة مضيق جبل طارق للتحفة تمام الاختلاف عن طبيعة بحر المانش خصوصا «طوبوغرافية» قعره اكثر تعقيدا من قعر بحر المانش مما حمل للعنوين بشق

## نفق «الجنوب» بعد نفق «الشمال»!

مشروع نفق بحر المانش بدأ يتحول الى ظاهرة هندسية مرشحة للتعميم ولربط دول وقارات ببعضها البعض برا ما امكن تلك هندسيا وبالمال...

اضعاف، وارتفعت اسعار مياه الري عشرة اضعاف ما كانت عليه قبل عام ١٩٧٧، فقد بلغ سعر الكيلو الواحد لكيلو الزيت عام ١٩٧٥ ما يقارب (٧٥ قرش) وفي عام ١٩٨٠ ما يقارب (١٠٠ قرش) وعام ١٩٨٥ (٢٠٠ قرش) حيث كان هذا الاقطاع طرفة ولا يجوز التعميم عليها بسبب فلة الانتاج لتلك السنة، وبلغ سعر الكيلو في عام ١٩٨٦ ما يقارب (١١٠ قرش) لكيلو الواحد، وازدادت اقل انتاج الزيت واسعاره مع بعض اسعار السلع الاخرى التي قد ارتفعت فهدج ان سعر الزيت قد ارتفع بنسبة ٢٧٠ بينما السلع الاخرى قد ارتفع سربا ٢٨٠ خلال الاعوام التي مضت، فسرر الزيت الذي يخفص ستة تلو الاخرى يقلل من اهمية انتاجه، ولكن اذا حصل سعره حسب الارتفاع الذي يحصل بالسلع الاخرى فان للزراعة سيتجهج الى زراعة الزيتون.

بقلم : احمد زكي عريدي

اضعاف، وارتفعت اسعار مياه الري عشرة اضعاف ما كانت عليه قبل عام ١٩٧٧، فقد بلغ سعر الكيلو الواحد لكيلو الزيت عام ١٩٧٥ ما يقارب (٧٥ قرش) وفي عام ١٩٨٠ ما يقارب (١٠٠ قرش) وعام ١٩٨٥ (٢٠٠ قرش) حيث كان هذا الاقطاع طرفة ولا يجوز التعميم عليها بسبب فلة الانتاج لتلك السنة، وبلغ سعر الكيلو في عام ١٩٨٦ ما يقارب (١١٠ قرش) لكيلو الواحد، وازدادت اقل انتاج الزيت واسعاره مع بعض اسعار السلع الاخرى التي قد ارتفعت فهدج ان سعر الزيت قد ارتفع بنسبة ٢٧٠ بينما السلع الاخرى قد ارتفع سربا ٢٨٠ خلال الاعوام التي مضت، فسرر الزيت الذي يخفص ستة تلو الاخرى يقلل من اهمية انتاجه، ولكن اذا حصل سعره حسب الارتفاع الذي يحصل بالسلع الاخرى فان للزراعة سيتجهج الى زراعة الزيتون.

للمشاكل المعيقة لتطور انتاج الزيت

لعل اهم الاسباب المعيقة لتطور انتاج الزيتون هو الانخفاض في الاربحية، لان الارتفاع في المواد الانتاجية كانت بنسبة اكبر من الارتفاع الذي حصل في الاسعار، والتي تسبب عنه ارتفاع في تكلفة انتاج الزيتون من (أحاد)، وتقليم وتصميد وقطف) فعل سبيل المثال ارتفعت اسعار الحراثة بحوالي ٧ اضعاف ما كانت عليه في عام ١٩٧٧، وارتفع اجرة العامل بحوالي ٥ - ٦



# أطمنال الشعب

## سلامة ... سوسن والقطة

## شجرة

قصة ابراهيم الحريزي دار الفتى العربي



يمكنك ان تصنع مصباحا بسيطا اذا استخدمت الادوات الاتية:  
مسماوان - سلك رفيع - زجاجة او برطمان - سداة من الفلين  
- اربع بطاريات - سلك كهربائي من النحاس

الطريقة:

اغرز المسماوين في سداة الفلين . ولف السلك الرفيع حول طرفي المسماوين كما في الصورة ادخل سداة الفلين في فتحة الزجاجة صل البطاريات الاربع بالسلك الكهربائي وأوصلها برأس المسماوين كما ترى في الصورة.

ستلاحظ ان السلك الرفيع داخل الزجاجة يسخن ثم يتوهج معطيا ضوءا بسيطا ولكنه سرعان ما يخبو . والسبب ان السلك يسخن بسرعة وبدرجة تجعله يحترق في الهواء الموجود داخل الزجاجة فينكسر وبالتالي ينطفئ المصباح.

والآن ما هو الفرق بين هذا المصباح والمصباح الكهربائي الحقيقي؟ ان المصباح الذي صنعته انطفأ بسرعة لان السلك احترق في الهواء الموجود داخل الزجاجة اما المصباح الكهربائي الحقيقي الذي نستعمله حينئذ فيفرغ منه الهواء ويملا بغاز لا يحترق هو غاز النيون الذي لا يساعد على الاشتعال . اما السلك الداخلي في المصباح فيصنع من معدن اسمه التنجستن . وهذا المعدن يسخن لدرجة انه يشع ضوءا دون ان ينصهر - وهذا هو الفرق بين المصباح الذي صنعته . والمصباح الكهربائي الحقيقي.

كانت شجرة احمد صنوبر كبيرة عتيقة يستند عليها كوخ الصفيح الذي يعيش فيه مع امه في الخيم . وبعد ان يروح ابيه الى الشغل وتدور امه على البيوت لتفصل ملابس الناس . كان احمد يبقى تحت الشجرة.

في البداية حين كان احمد صغيرا . كان مثل الطائر الوديع يرفرف ببيبه ورجليه تحت الشجرة وكان كلما نظر الى فوق يفكر ان السماء خضراء.

كبر احمد وصار يمسك جنج الشجرة ويقف على قدميه وساعده الشجرة على تعلم الوقوف ثم لما كبر اكثر تسلق الشجرة لم يفكر ان يصعد كثيرا ووقع وبكى لكنه عندما رأى الغصان تنحني . تنجني كثيرا وتشيله وتضعه في قلبها.

رأى احمد فوق الشجرة اعشاشا وعصافير صغيرة دون ريش تطلع اليه في خوف . لم يمد يده الى العصافير حتى لا تفرغ . عرفت العصافير انه صغير مظلما وصارت تزقزق.

تطلع احمد من فوق الشجرة الى اعلى رأى السماء زرقاء كبيرة تطلع الى الخيم . رأى خلف الكواخ بنايات وبنائيات فسر احمد وصار يضحك من شدة السرور .

غابت الشمس وعمت الدنيا . ونامت العصافير . نغمس احمد فممت الشجرة فراعيا وحملت ووضعته على الارض . واعطته كوز صنوبر .

وفي يوم . كان احمد جالسا فوق شجرته مسرورا مدليا رجليه يفكر ويكلم العصافير . فرأى الدنيا قد صارت حمراء مثل الدم وسمع اصوات انفجارات . وصار الرصاص يمر قرب انفيه .

هربت العصافير الكبيرة . اما العصافير الصغيرة فلم تقدر ان تطير فيكت . خاف احمد . ورمى نفسه من فوق الشجرة . فوقع على الارض . وسال الدم من يديه ورجليه . زحف الى حفرة قريبة وتطلع الى السماء الحمراء .

صار الرصاص ينفرس في الشجرة . سقطت اكواز الصنوبر واعشاش العصافير على الارض . انفجرت رصاصة في صدر الشجرة . فصرخت (اخ) . انفجرت . وبات قلبها وسال دمها الابيض . نقطة . نقطة . فزلت من عيني احمد دموع كبيرة . ضربت قبيلة خاصرة الشجرة . صارت تتوى . وتتلف . ثم وقعت على الارض . وتمددت . صارت الشجرة تصرخ . ولا احد يرد عليها .

احمد وحده سمع . وفهم . احس بشيء قوي يشيله من الحفرة ويضعه فوق الشجرة .

احس انه شعسان . وعمت الدنيا . وتعدد بجوار الشجرة ونام . وحلم ببلاد بعيدة لم ترها . سمع عنها من امه وابيه . رأى نفسه قد صار شجرة يرتقل . وان الصنوبرية جاءت صبية بضفائر خضراء . اقدمها قربة وراح يملا حجرها بالبرتقال .

سوسن القطة . وعادت بها الى البيت . لاحظت سوسن الدم يسيل من رجل القطة نتيجة جرح عميق . فاخبرت امها بحالة القطة . احضرت الام الاسعافات الأولية . وراحت تنظف الجرح فوجدت فيه رصاصة اطلقتها احد النين يملكون السلاح . فاصابت القطة . نظفت والدة سوسن الجرح ووضعت عليه دواء معقما وربطته بقطعة من القماش . تطلعت والدة سوسن الى الرصاصة فوجدت عليها عبارة «صنع في امريكا» فارتكت من اين جاءت الرصاصة ومن الذي اطلقها على القطة . وبعد اسبوعين من العناية المكثفة برجل القطة ... شفيت القطة . وعادت الى نشاطها . فرحت سوسن بذلك كثيرا . ومن يوم هذه الحادثة صارت سوسن تحرس على عدم خروج قطتها لوحدها من البيت . ومن يومها ايضا صارت سوسن تكره الرصاص . وتكره النين بصنعونه والنين يطلقونه . وقررت ان تعمل شيئا . هما حينما تخبر من اجل حماية القطط والنين لا يملكون الرصاص ... ويكرهونه .

\* محمد العويس \*

سوسن فتاة صغيرة . تحب الطيور والفرشات والحيوانات . شاهدت ذات يوم في طريق عودتها من المدرسة قطة صغيرة تموء من البرد والجوع . حملت سوسن القطة الصغيرة الى بيتها . وهناك وضعتها قرب المدفأة . تدريجيا اخذ النشاط يدب في جسم القطة . فجلبت سوسن لها الطعام . فاكلت ... اعجب والدا سوسن بالقطة . ذات الشعر البني الجميل . وقرروا ان تعيش القطة في بيتهم . فرحت سوسن بذلك كثيرا . وراحت تعتني بشؤون القطة جاعلة منها صديقة تحبها كثيرا . وكانت سوسن حين تعود من المدرسة تسال عن قطتها التي كانت تجيء . وتجلس بجانب سوسن ! وحين تمرر سوسن بيدها برفق على ظهر القطة كانت القطة تخرج صوتا رخيفا . وذات يوم عادت سوسن من المدرسة . فسالت عن القطة فلم تجدها ولم تكتثر سوسن بذلك كثيرا فظانة ان القطة سوف تعود بعد قليل ... وجاء المساء ولم تعد القطة . فحزنت سوسن حزنا كبيرا وراحت تفكر في مصير قطتها . ... لماذا لم تعد حتى الآن ؟؟

وفيما كانت سوسن تبحث عن قطتها في المناطق القريبة من البيت . سمعت مواء ضعيفا ... نهبت الى الجهة التي سمعت فيها المواء . فوجدت قطتها لا تستطيع ان تتحرك . حملت

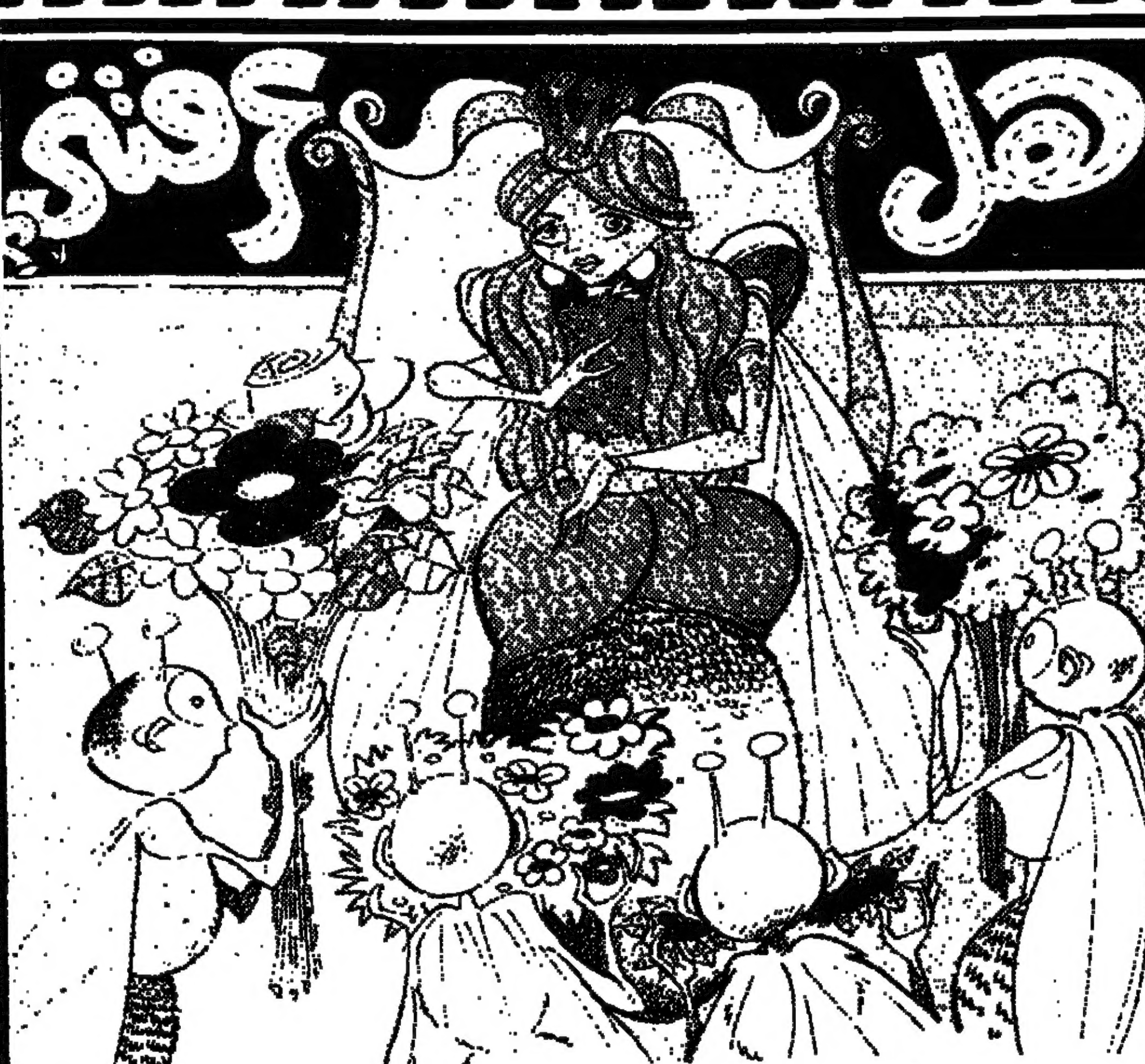
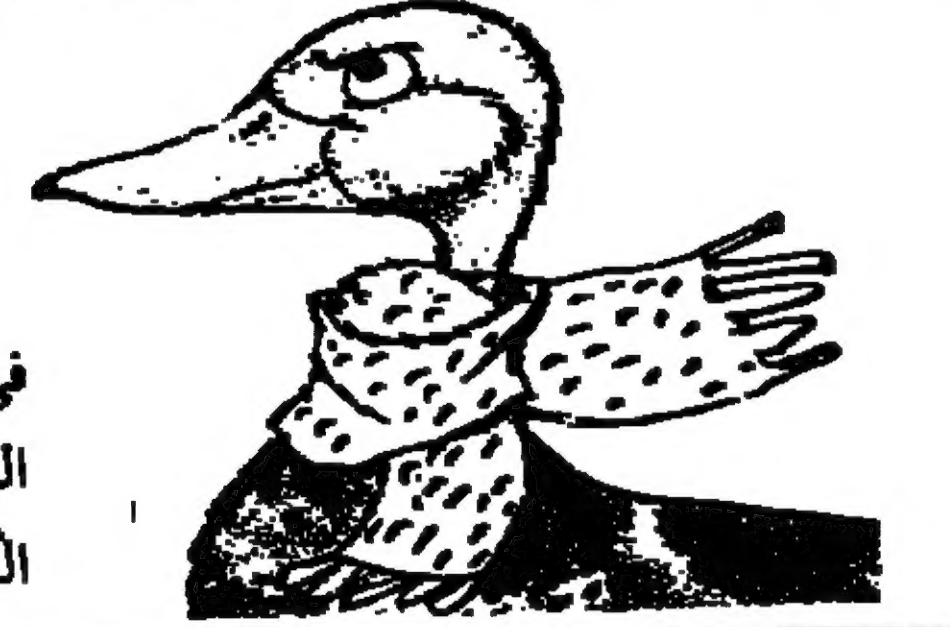


وقفت باسح الأقمشة يرتب أثواب القماش استعدادا للعبيد فومضع الثوب الأصفر على أسد الطيرين . والأصفر إلى يسار الأزرق . ولم يكن الأصفر بجوار الأخضر . أو البني . وكذلك لم يكن البنفسجي بجوار البني أو الأصفر . وكانت الأزرق على يسار الأخضر مباشرة . فكيف كان ترتيب أثواب القماش ؟

وقفت هذا الطفل حائرا . فهناك ثلاثة أحجام من البالونات . يساع الحجم الصغير منها بخمسة قروش . والمتوسط بعشرة قروش . والكبير بخمسة عشر قرشا . فكيف يكون إجماعي ثمن البالونات ؟

## بط بيمطف وافي في الشتاء

تساعد طبقة الهواء الموجودة تحت ريش البط على احتفاظ جسمه بدفئه في برودة الشتاء . ولما كانت الحرارة لا تنقل بسهولة خلال الهواء فإن طبقة الهواء هذه تحفظ الحرارة فيشعر البط بالدفء . والمعطف ثقينا البرد لنفس السب .



لحكمة النساء زينة خير مملكة وعمرها الطويل من اجل تقديم العمل والجهد والتعاون لاشهر الشتاء بالفعل لا الاقوال ان رسمت تحقيق الامل

## الجمال

اسمي الجمال بحق سفينة الصحراء لانه الحيوان الوحيد الذي يستطيع ان يسير اياما بل شهورا في الصحاري دون تعب . ويعاونه على ذلك اخفافه (جمع خف) التي لا تفوق في الرمال كحواضير الحصان . وعدم حاجته لشرب الماء لفترة طويلة . ان يمكنه ان يتنقل كمية كبيرة منه في وقت قصير يعيش بها اسابيع . وربما شهورا في الشتاء . والشائع ان الجمال يخزن الماء في سنامه . وليس ذلك صحيحا فلا ماء يخزن في اي جزء من جسم الجمال . ولكن الشحم الموجود في سنامه يتحول الى ماء عندما يكون بحاجة اليه .

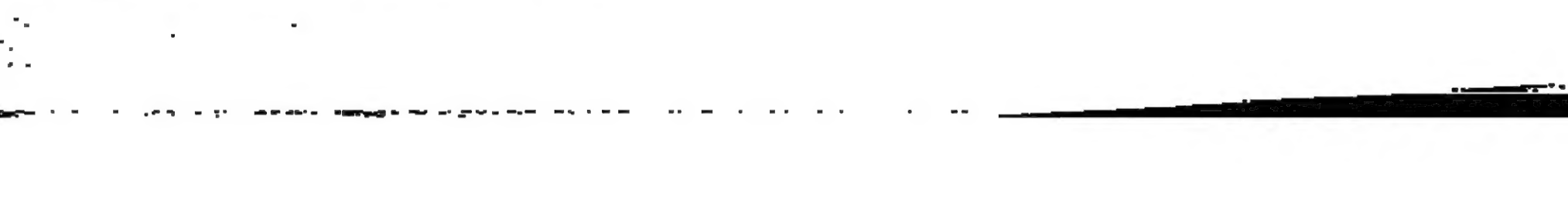
درجة الحرارة المعتادة لاجسامنا هي ٣٧ مئوية . ولكن عندما نعرض ترتفع حرارة اجسامنا وتتركز العرق بفزارة . اما الجمال فدرجة حرارته المعتادة هي حوالي ٤١ مئوية . فلا يفرز جسمه العرق . ويعنى ذلك ان الجمال لا ي فقد الماء عن طريق العرق الا في اشد ساعات النهار حرارة ويكمية تقل عما يفقده الانسان .

واذا فقد الانسان كميات كبيرة من الماء فان دمائه تصبح اكثر كثافة . اي غليظة القوام . فلا يستطيع القلب دفعها الى اطراف الجسم . فيموت الانسان من شدة الحرارة ... ولما كان الجمال لا يفقد دمه كثيرا من الماء عن طريق العرق فان دمه لا يصير كثيفا ابدا . ولذلك يتحمل حرارة الصحراء الشديدة .

ويختلف الجمال عن الانسان في ان طبقات الشحم عند الانسان موزعة على اجزاء الجسم تحت الجلد . في حين يتركز الشحم في سنام الجمال . ونتيجة لذلك تحفظ اجسامنا بالحرارة بينما يستطيع الجمال ان يتخلص من الحرارة الزائدة بسهولة . كما يعوق وبره الخشن وصول حرارة الشمس الساخنة الى سطح جلده .

وبهذه الوسائل يستطيع الجمال التغلب على نقص الماء في الصحراء . وهو بذلك يكون اكثر الكائنات تلاؤما مع الحياة الصحراوية . والجمال نوعان : الهجين السريع العدو . الذي استخدمه العرب البدو من الاف السنين . وهو ذو سنام واحد . وهناك الجمال ذو السنامين الذي في قارة اسيا .

• امسك الثعبان •



## لوتة العاد



لون

لوتة العاد



# فنون ونشر

## عدنان يحيى يرى القبح اجمل من الجمال المثالي! من أزقة الخيم الى السور يالية



عاش عدنان يحيى حياة الخيم ، وكانت الشوارع والأزقة الموحلة ملعبة الأول . وعلى لوحة الشارع ترتسم الاف الاقدام . بعضها عار يترك اثار الاقدام المتورمة من كثرة الترحال . وبعضها الآخر يخلف اثار احذية عسكرية متنوعة الاشكال والاحجام ، وكان عدنان يحاق في اللوحة باكتئاب . ومن ثم جلس القرفصاء وخط اول لوحاته على الطين . وتدرج الايام بطيئة في حياة الفتى ، ويكتشف اول ادوات التعبير في مدرسة للخيم ، لقد حصل على قلم اسود جاف ، ورسم صورة لم يعد يكرها ، نالت اعجاب المعلم .

يقتولب ضمن اطار . او انه تجاوزها.

ماساة وكيرياء

حمل عدنان يحيى اوراقه وقلمه الجفاف ، وسجل رسوماته واستكشاته للشخصيات التي طلما تعيش معها : رجال واطفال على قارعة الطريق يحملون عذابات الانسانية ، مسحوقون مخزورون ، او الهاقون ساخرون حائون مشوهون او يائسون وتناول شخصوه هذه

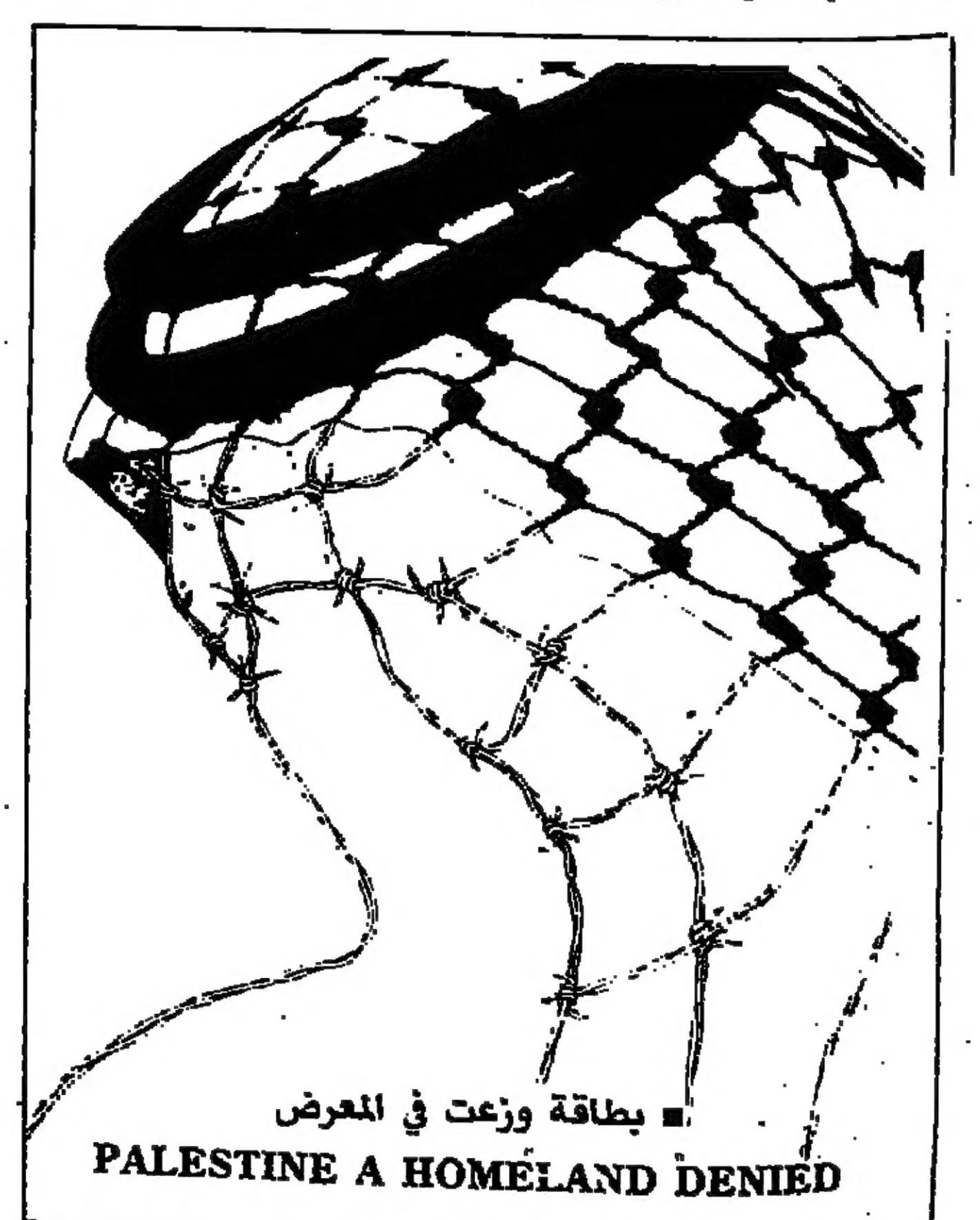
اهمال الجمال المثالي

لم يلق عدنان اي خبرات تكرر في هذا المجال ، ولكنه ، كاي فنان حقيقي ، بدأ بالتلمذة على نفسه ، وتعرف من خلال المطالعة على اساليب جديدة ، ومدارس فنية حديثة ، وعزز هذا الاتجاه لديه دخوله معهد المعلمين في عمان ، حيث المكتبة المليئة بالكتب الفنية ، التي تعطي كل الاتجاهات تقريبا . وقرر عدنان يحيى دراسة الفن ، فالتحق «بمعهد الفنون الجميلة» في عمان ، ومن خلاله تعرف على اهل الفن عن قرب ، واستمر في رسومه بالقلم الجاف رغم ما قول به من عدم استحسان وكان هاجسه ان يجد طريقا مختلفا في الفن ، وكان الرسم عنده اداة تعبير ، لذلك لم يكن يهتم بالجمال المثالي في اعماله . ولم يكن لديه ما هو مترف ، لقد ركز على فن القبح والتشويه ، متوصلا الى دراما خاصة في اعماله تنتمي الى المدرسة التعبيرية ، ولكنها ليست تعبيرية من النوع العادي ، تلك لان عدنان لم يكن يعرف حدها ، ولم يكن يريد ان

بتعاطف لا مثيل له . فابطله - برغم كل ما يحملون من ماساة ورغم ضياعهم وتشويههم - يبعثون على الاحترام . وفي خطوة اخرى سجل عدنان تقديما اخر ، اذ منح شخصياته روحا جديدة تغاورية ، او تضالفة ، اعطت اعماله بعدا ملتزما . وشيئا فشيئا ادخل عدنان عالم الرمز في

عشرة ايام «هزت» استراليا هذا ما قاله احد ابناء البلاد الفرجين الغاضبين ، ممن راقبوا الفرحة على وجوه الاف الاستراليين والسياح من جنسيات مختلفة وهم يتنقلون بين قاعات المعرض الفلسطيني ١٩٨٧ . واقيم في قاعة المعارض في الاوبرا هاوس في مدينة سدني الاسترالية . فرح قال عنه انه نادر لانها المرة الاولى التي تعيش فيها الجالية الفلسطينية فرحة معرضها الاول ، غير انه فرح قاوم الغضب لمرات عدة ، اهمها ان السيد ميك يانغ وزير الهجرة الاسترالي وعد ابناء البلاد بافتتاح معرضهم . غير انه تراجع . وعرف ابناء البلاد السبب ، لهذا غضبوا ، لقد تراجع الوزير امام الحملة التي شنت ضد اقامة المعرض الفلسطيني في البلاد وكل ما استطاع ان يبلغه الوزير ، هو ما قاله للاخ علي القزق «اعتذر عن الحضور لاسباب غير متوقعة» .

الجالية العربية غضبت لغضب ابناء البلاد ، وكذلك فعلت الجالية الاسلامية وجميع اصقاء بلادنا وشعب بلادنا ، وارسلوا جميعا ببرقيات الاحتجاج ، ورفعوا سماعات الهاتف وخاطبوا المسؤولين



بطاقة وزعت في المعرض

PALESTINE A HOMELAND DENIED



## التركيز على الاضداد للوصول الى الاسئلة الكبيرة

كان هناك تفاعل حميم ما بين كوابيسه والواقع ، وهذا بالتالي يعزز الناحية التعبيرية . والاتجاه الملتزم في اعماله .

لقد استفاد عدنان من تيارات مختلفة كالرمز ، والسريالية ، والكاركاتير ، وطوعها جميعا في نمودجه التعبيري وكاي فنان جاد لم يتوقف عدنان لحظة عند ما

تعبيريته ، واتجهت اعماله نحو الماساة ولكن بكيرياء ، فلوحات المقصلة ، التي غطت مساحة كبيرة من اعماله ، عززت ميل عدنان نحو السريالية ، او على الاقل في هذه الفترة ولكنها سريالية تركزت في

الاساس ، على الحس التعبيري فهي وان ارتكزت على الاحلام والكوابيس لم تكن مجرد فتازيا عابثة . لقد

التأثير عليه . فواصلوه وسط الاف الاصقاء .

اشتمل المعرض على قسم للوحات التاريخية التي رسمت منذ مئات السنين عن الحياة والذن والقرى الفلسطينية . وقسم للصور عرضت من خلالها لحة عن واقع الشعب الفلسطيني في تاريخه الحديث منذ النكبة عام ٤٨ ولغاية مذبحه صبرا وشاتيلا . وقسم للتراث الفلسطيني شمل فن التطريز والنحت على الخشب والسيراميك واعمال الصدف . وقسم للوحات الفنية والمصاغات شارك فيها فنانين فلسطينيين مثل سليمان منصور وسهير سلامة وعرب مثل يوسف عسار وفنانين استراليين .

حضر حفل الافتتاح اكثر من ٣٠٠ شخصية استرالية وممثلين عن الاحزاب والجاليات الفلسطينية والعربية والاثنية بالإضافة الى سفراء الاردن والسعودية والعراق وعدد من قناصل الدول العربية والدول الصديقة . كما وحضر الى جانب عدد من اعضاء البرلمان الفيدرالي السيد ليو مكلي نائب رئيسة البرلمان الفيدرالي ورئيس الفيدرالية الاسلامية في استراليا . محمد علي العريمان ، وقد اتاب رئيس ولاية نيو ساوث ويلز الذي لم يستطع حضور الافتتاح لوجوده خارج المدينة . من ينوب عنه وكذلك رئيس المعارضة في الولاية . هذا وقد القى على القزق كلمة استقبلها بالترحيب بالحضور وشرح فيها تاريخ الشعب الفلسطيني والناس التي يتعرض لها ومحاولات سرقة تراث هذا الشعب والقضاء عليه واختمت كلمته قائلا بأنه رغم

وصل اليه من نتائج لقد اعاد اكتشافاته لكل من بيكون . وبوش وكورييه . وغويا . ومن بعدهم بيكاسو . وسلفادور دالي . ومضم طرائقهم . ولكنه اكتفى بالجانب التعبيري الذي عززه باستمرار . واذا كان عدنان قد مارس التجريدية في مرحلة لاحقة ، الا انه قلل اسيرا لهذا الاتجاه التعبيري . حتى في تجريداته ولكنه مع ذلك استطاع ان يجوس عوالم مختلفة . وان يكتسب خبرات جديدة على المستوى الاستطائقي والايولوجي وكأنه به يستعد مرحلة حاسمة من العمل . خصوصا وأنه بين الفترة والاخرى كان يعالج مواضيع اكااديمية مدروسة . لا تقل روعة عن اعماله الاخرى . فغلا كان تلك كله هو الخاضع لمرحلة اللحميات . والتي سجل فيها البطولة والمناساة على حد سواء .

تنقيبه

ان اعمال عدنان يحيى التنقيبه عن المجازر . قبل ان تقع له دليل على روح الفنان الاصيل القادر على التعامل مع المعطيات الموضوعية . التي تؤدي الى نتائج محدود ويزعم هذا البعد المستقبلي في اعماله . الا ان المهم فيها . تشكيلا . فنيتها العالية تنقيها وبناء .

وسجل عدنان التزامه الكامل مع ما يدور لشية من احداث . فانتري يرسم لوحاته اثناء معركة بيروت . وكأنه في قلبها . وجاءت لوحاته معبرة عن ماساة وبطولة شعب . وكانت اصق واكثر واقعا من مات الاخيار والصور والوثائق . سواء عن المعارك او المجازر التي تلتها في صبرا وشاتيلا . وكانت لوحاته المشوهة اقناع الاحداث ساخنة سخونة الدم اللزاق . ومع كل ذلك لم يقع في مطب الاعلان او المباشرة . فهي ليست مجرد تسجيل لحدث في زمان ومكان محددين . بل شاملة ونخلص الى القول ان اعمال

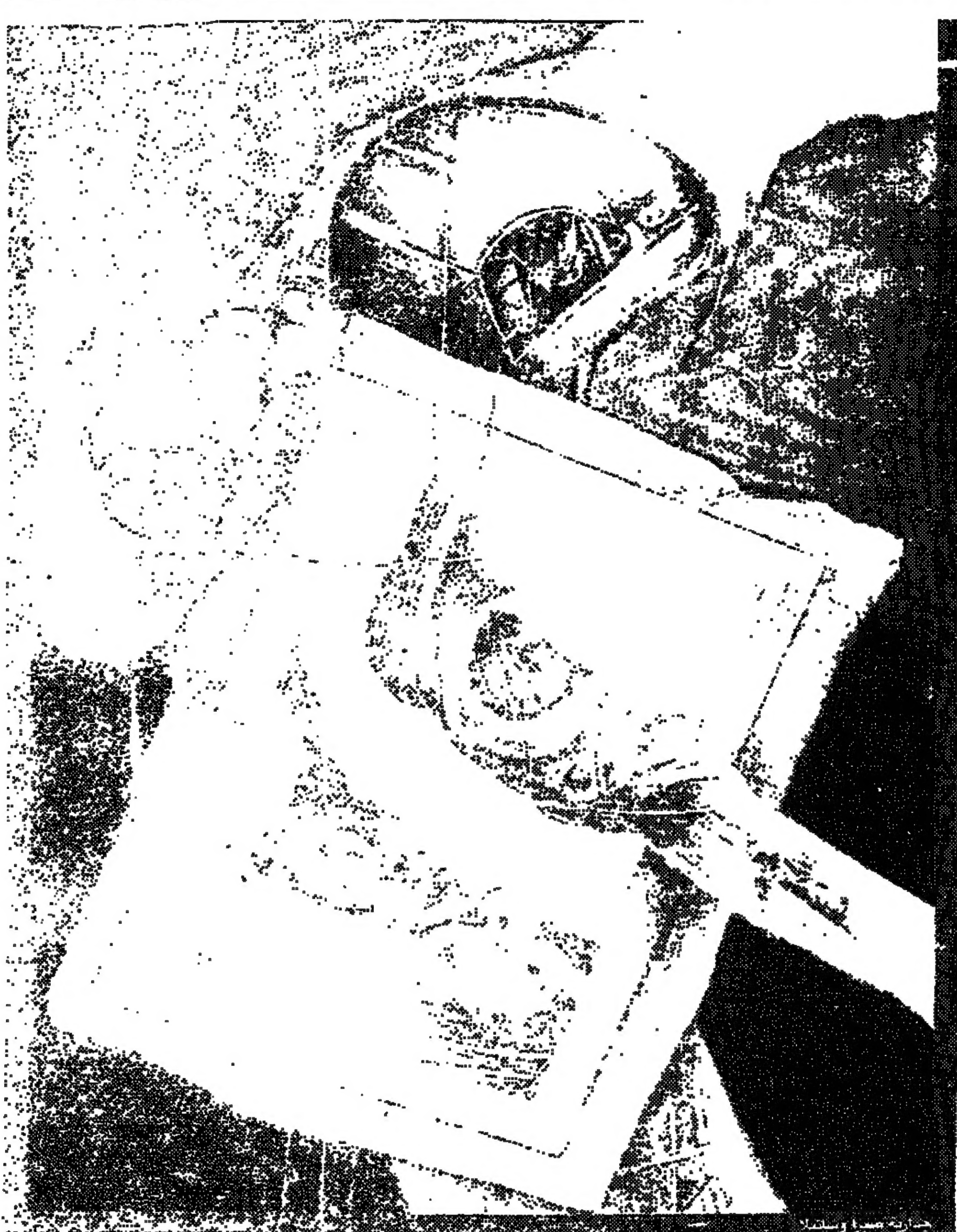
## غاب الوزير الاسترالي لكن الفرح تواصل

## عشرة ايام «هزت» استراليا



هذه الصفحة الحالكة الظلام من تاريخ الشعب الفلسطيني ، الا انها على يقين راسخ بان الشمس لا بد ان تسطع من جديد ولا بد لعمل الشعب الفلسطيني لان يتوج بالحرية ولا بد للسلام ان يعود لارض السلام . ثم القى عميد السلك الدبلوماسي العربي الدكتور سليمان الدجاني كلمة باسم السفراء العرب حيا فيها الجهود التي يبذل لتحرير هذا المعرض وقال «ان ما ترونه هنا يمثل تاريخ امّة عريقة وكفاح شعب . ثم القى

الدكتور احمد شويل عضو مجلس الاستشاري الفيدرالي لشؤون التعدد الحضاري استاذ الاداب في جامعة سدني كلمة باسم الجالية العربية والاسلامية عبر فيها عن وقوف الجالية العربية والاسلامية الى جانب الشعب الفلسطيني في كفاحه العادل . كما وانتقد مواقف الحكومة الاسترالية من القضية الفلسطينية . تلك المواقف التي تشهد فيها شيئا ولكن ما تقوم به شيء مختلف تماما

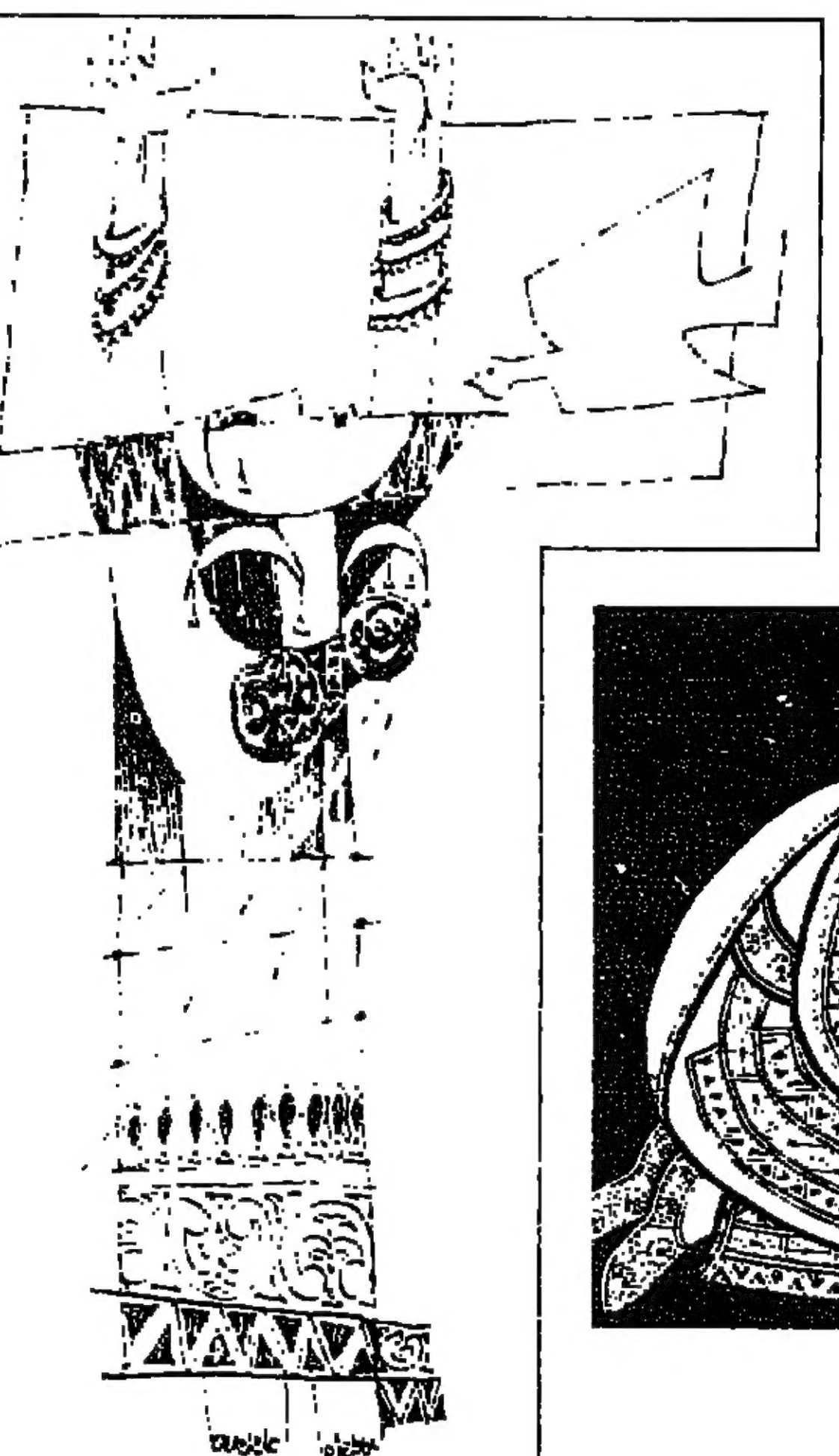


ظاهرا طغيان الحس السريالي في اعماله .

١- انه يتسخدم التشويه وفن القبح . كبديل للجمال المثالي . ليخلق نوعا من الدراما التشكيلية . المظفة نحو التعبير . دون ترف او اسفاف .

٢- انه يستخدم الخط الاسود على مساحة بيضاء . وينوع هذا الخط في خشونة وسلاسة للحصول على بديل اللون وذلك من اجل الوصول الى الدراما التي اشربا اليها .

٣- انه يستفيد من المدارس الفنية المعاصرة . وكذلك من سبق الفنانين الشباب في الاردن . ويطوعه نحو تعبيريته وان بدأ

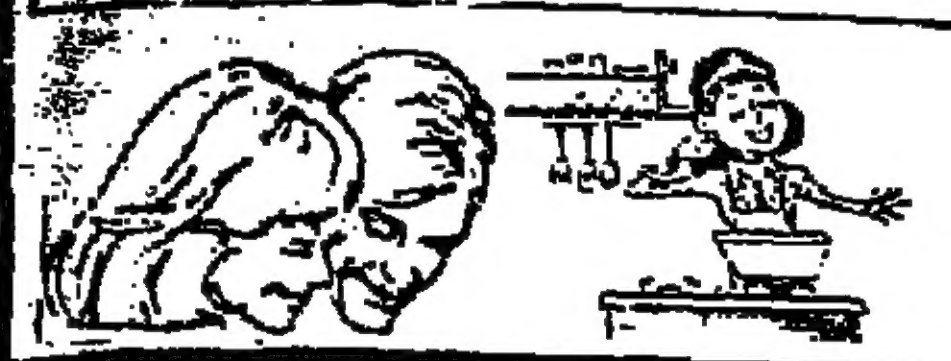


ملصق شاهده  
الاستراليين  
لأول مرة



روا من كل الاحساس داخل المعرض





# صفحة المرأة

اعداد: عبلة عيسى



خط الحنة وتحضيرها قبل بدء تزيين يدي العروس

## الحنة

### طريق الفتاة التونسية الى قلب عريسها



■ من اهم العادات والتقاليد في تونس بمناسبة الافراح والاعراس «الحنة» وهي جملة من الطقوس والعمليات التجميلية تدور حول العروس او بالاحرى على جسم العروس لتزينها لحفل زفافها مع العمل على اظهارها في ابهى منظر امام صديقاتها وعائلتها وخاصة عريسها وعائلته .

من اهم العادات والتقاليد في تونس بمناسبة الافراح والاعراس «الحنة» وهي جملة من الطقوس والعمليات التجميلية تدور حول العروس او بالاحرى على جسم العروس لتزينها لحفل زفافها مع العمل على اظهارها في ابهى منظر امام صديقاتها وعائلتها وخاصة عريسها وعائلته .



يبدأ العروس مخصصات بالحنة

### مثال المرأة العربية

بقلم - ابراهيم حماد

يحكى ان حارث بن عوف اشجع فتان قبيلته، جاء اوس بن حارثه وهو من اشراف العرب ليطلب احدى بناته الثلاث، ورفضته ابنتاه الكبيرتان، اما الابنة الصغيرة واسمها «بيبة» فقد اجابت، وقالت للحسين اب، فان طلقني فلا اخلف الله عليه بخير. وقد وافق والدها على ذلك واقام الافراح ونصب خيمة كبيرة للعريس، ولكن الحارث عندما علم ان يدخل على عروسه افتتعت عنه قائلة: «لا يصح ذلك ونحن في جوار اب». فامر الحارث بخلع الخيام وتحليل الجمال وسار في طريقه حتى اظلم المساء، وامر بنصب الخيام من اجل البراح من غناه السفر، وحاول الحارث ان يعاشر عروسه فقال له: اتريد معادلتى كجارية او سبيه تؤس في الحروب؟ لن اسمح لك ان تقرب مني الا ان تحتفل بواجباتك بين اهلي، وعشيتك وتذيق الابل والشياه للضيوف واكرام كل القبائل. فاسرع بالحيل حتى وصل قومه وامر بنبح الابل والشياه، واقبعت تسيل دماؤها في مناجى القتال بين ثيابان وعيس قبيلة امي. اسرع بالخروج وحاول الاصلاح بين القبيلتين، ودفع اليه من ماله ما يقابل عدد القتلى الذي تزيده قتل القبيلة الاخرى ودفع لها زياده بثلاثة الاف جمل. وعاد الحارث محمولا بالاجلال والاكرام من الجميع الى عروسه التي استقبلته بالاحضان، ويذهب منها البتة والبنات. وقفة قصيرة يا قوم لعلنا نتدارس الامر فيما بيننا، ونخرج قضيتنا امام اهل وعشيرتي اهل العلم والمعرفة اصحاب الجود والكرم اصحاب الشجاعة والنخوة، واهل العز والكرم، اسمحوا لي بان اقدم سؤالي مرة اخرى حتى يلاحظ الاسئلة الكثيرة، والتي اسئلكم

### باحثة سعودية تتحدث عن: الواقعية في التربية الإسلامية



انا افكر اننا موجود ... منذ اطلق ديكارت صيحته الشهيرة اصبح «الوعي» هو الحد الفلسفي لشعور الانسان بوجوده ... ولا شك ان هذا الجانب من التفكير الواعي يبدأ بالحاجة للمعرفة الحقيقية وخصوصا حقيقة الوجود وحقيقة المصير ... ولا شك ايضا ان الايمان يبدأ بالرغبة للمعرفة الخالق ... ولو كلف السعي الى معرفة تلك الحقيقة لعللت النفس وشقت ... ولقد جاء القرآن ليبيّن للناس الطريق الصواب ويحدد الهدف من وجود البشرية على الارض : ففتنتك في الدنيا ومناقبك في الآخرة، وعلى اساس هذا التقسيم يتناول الكتاب بالدراسة والتحليل المنهج الصحيح لاعداد النشء للحياة الإسلامية النظيفة ...

والدليل على اندماج الجوانب الروحية بالجوانب الاجتماعية في حياة المسلم ان اول المراسيم التي يستقبل بها المسلم مولودا هي المبادرة الى بشارة اخيه المسلم وتبادل التهنية بالمولود . كخطوة اول في نهضة البيئة التربوية المتربطة اسريا واجتماعيا . وعندما تتناول الكاتبة مراحل النمو المختلفة كالسير والجولوس واللعب نجد ان الدراسة تتحول الى دليل مفيد للام المسلمة الى الاعتدال الواعي في التربية . فليخمس بين علم النفس التربوي واللذكاء الفطري في اطار اسلامي مستنير .

الخط الحنة وتحضيرها قبل بدء تزيين يدي العروس

الخط الحنة وتحضيرها قبل بدء تزيين يدي العروس

الخط الحنة وتحضيرها قبل بدء تزيين يدي العروس

### أخبار نسائية

الخط الحنة وتحضيرها قبل بدء تزيين يدي العروس



وضع يده على المجلة وراح يقرأ

### سيدتي : كيف تنمين عادة القراءة عند طفلك !

يمسكه باليد، يسقطه على الأرض، يستنخز الورق يمزقه يضطه على الورق ويهنا يكسب خيرة اوليه بعالم الورق والكتب لذا يمكن في هذا العام ان تضع بين يديه اوراقا تحتوي على صور ملونة براقه.

عن القراءة واهميتها لدى الطفل اصغر يعقوب الشاروني مستشار وزير الثقافة المصري لتقافة الاطفال كتابه الاخير بعنوان «تنمية عادة القراءة عند الاطفال»، متضمنا عدة فصول تناولت تنميتها :

يقول المؤلف : الطفل يتعلم القراءة منذ طفولته الاولى، ولكن ليس بالمصوره التي نعرفها، فكما انه لا يتعلم الجري الا اذا استعد له بالمشي، فهو لا يتعلم القراءة الا اذا تكون عنده استعداد لتعلمها، وعليها ان تحرس على ذلك حتى تنشأ علاقة الحب للكتاب، ومن بعدها الاقبال على القراءة عندما يتعلمها.

وقسم المؤلف سلوك الطفل نحو الكتاب، في سن ما قبل القراءة الى عدة مراحل :

● مرحلة التناول باليد وتحدث في العام الاول من الحياه الطفل، حيث يظهر اهتماما عاما بالكتاب فهو يضع الكتاب في الفم.

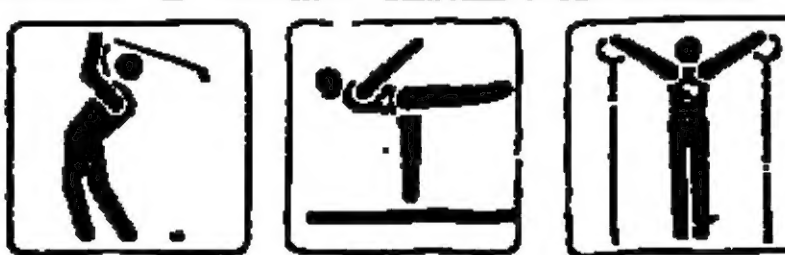


أخي المواطن... [هل تريد شراء سيارة جديدة؟] هل تواجه صعوبة في تمويل ثمنها؟ اذا كان الجواب بـ نعم فان لدى مكتب الجليل للتأمين القدس - بيت حنينا تلفون ٨٥٤٧١٨ الجواب الشافي، فاذا رغبت فراجع مكتبنا حيث تجد أفضل الشروط وأحسن معاملت امكانية اعطاء قروض لشراء سيارات حديثة لمدة طويلة وبفائدة بسيطة.

الخط الحنة وتحضيرها قبل بدء تزيين يدي العروس

الخط الحنة وتحضيرها قبل بدء تزيين يدي العروس





# الشعب الرياضي



## مباريات اليوم

• ضمن الدوري الممتاز :  
• يلتقي على ملعب الحسين ، فريقا  
النادي الاهلي ومركز عسكر  
• يلتقي على ملعب البيرة ، فريقا  
البيرة وهلال القدس  
• ضمن دوري الدرجة الاولى :  
• يلتقي على ملعب طوباس ، فريقا  
نادي طوباس وعيبال  
• يلتقي على ملعب العمل في لقاء  
سليو فريقا العمل وللمعدانية على  
كاس باسم محمود

## فوز الاردن بالبطولة العسكرية السلوية

ابو ظبي - اقيم في دولة الامارات العربية المتحدة البطولة العربية العسكرية الاولى بكرة السلة بمشاركة فلسطين والعراق والاردن وسوريا وليبيا والجزائر واليمن إضافة لدولة الامارات العربية. وفي النهائي تقابل الاردن والعراق واسفر اللقاء عن فوز الاول بواقع ٦٧/٦٩ علما بان الشوط الاول انتهى عراقيا ٣٥/٣٨. وجاء مراد بركات من الاردن كهداف للدورة.

## ضمن الاسبوع الرابع الممتاز

### الاهلي وعسكر : دوام الحال من المحال البيرة والهلال : لكل مقام.. مقال

#### • هلال القدس • البيرة •

■ في رحلة قصيرة من القدس الى البيرة يلعب الهلال مباراته الثالثة وله ثلاث نقاط ونقص هدفين بينما للبيرة نقطتي الخسارة ونقص هدفين، ويلزم الفريقان طفرة تطيح بكافة الظواهر السلبية التي تعترى الاداء وتحفظ لكل منهما خط الرجعة امام صراع النقاط الذي يحل قريبا نقطة ضعف البيرة في حراسها ونفرتة لاعبيها ولديهم ماهر عباس وابو علي في الدفاع ومسلم وجميل وفي المناورة باسم وسامي ومحمد هند وخالد عايش وفي الهجوم «الناصران» فيما يلعب الهلال الرماوي وفي خط الظهر الزعتري وملحس وربيع وابو عباس وفي المناورة مسودة والدويك واسعد وفي الهجوم ماجد وابو علي ويشير ما ينقص الهلال سوء نهاية الاعلبي خاصة انهم يسيطرون على بعض فقرات المباراة ولكن دون نتيجة رغم ان نوعا من التفاهم يسود بين الثنائي ابو علي وماجد ولكن ينقص الاخير ان يبتعد عن الاستعراض



جمال خليل - البيرة



ناصر ملحس



هلال القدس / عسكر



فوز ناصر الاهلي

#### • عسكر واهلي خليل •

■ صاحب التعادلان عسكر يرتحل عند المتصدر المؤقت الاهلي لعب عسكر امام سلوان وبلاطه سجل ٥ اهداف ودخل في مرماه مثلها فيما لعب الاهلي ثلاث لقاءات فاز في اثنين منها وتعادل بالثالثة

حارس مرعي عسكر ابو جنيد ومن امامه ابو ليل ومن ثم ابو كشك وهؤلاء (الابوات) لهم في خليل كلمة بمساندة «سنو» الذي يجيد تبيض الاهداف بماركته.

وفي الاهلي يلعب عبد خليل او فوزي يتقدمه مجموع وابو مريخة وناصر الدين وفي المناورة مالك ابرز ومن ثم ماجد وخالد ويتقدمهم هدفهم عيسى الكرك المصاب والغائب والتي اثر بشكل ملحوظ على اداء خط هجوم الاهلي

## مباريات الغد

• ضمن دوري الدرجة الاولى :  
• يلتقي على ملعب اريحا فريقا  
شباب الخضر وجبل الزيتون

## فوز اشبال الاهلي على مدرسة الجعبري

الخليل - لمراسلة تقابل يوم الخميس على ملعب الحسين بالخليل في مباراة ودية بكرة القدم فريقا اشبال اهلي والخليل ومدرسة محمد علي الجعبري الاعدادية واسفر اللقاء عن فوز اشبال الاهلي بأربعة اهداف مقابل ثلاثة للمدرسة.

سجل اهداف الاهلي : ايمن الاشيب (هدفان) وهشام القواسمي ومنصور قويدر.



فيما سجل للمدرسة : راند الصرصور (هدفين) وهدف ناقي حكم اللقاء : شريف الحوري وفلاح ناصر الدين وعلاء الجعبري

## لقاءان كرويان بين مدرستي يطا وبني نعيم

الخليل - لمراسلة استضافت مدرسة يطا يوم الخميس للماضي على ملاعبها فريقا مدرستي بني نعيم والكروية للمرحلتين الاعدادية والثانوية.

وفي لقاء قدم (الاعدادي) فازت يطا بهدف محمود الدباسة وفي لقاء الثانويين تعادلت يطا وبني نعيم هدف لكل منهما. سجل ليطا : ياسر الهليلس، وصبح الناصرة لبني نعيم.

## كل الدعم لاستفتاء «القدس الرياضي»



هشام الوعري

■ من المقرر ان يعلن عصر الغد نتيجة استفتاء الزميلة «القدس الرياضي» لاختيار افضل «لاعب على مستوى الضفة» وما يهمنا هنا اهمية الفكرة التي نعتت ثم نفذت على ارض الواقع ، لتبشر بولادة وعي رياضي نحن في اشد الحاجة اليه ، ان «الشعب الرياضي» لتشييد بالاخوة الزملاء الذين ساهموا بشكل مباشر في ابراز الفكرة الى جيز الوجود ونخص بالكر هنا الزميل هشام الوعري المحرر المهذب ، والقواسمة اخوان ، زياد وعبد المنعم ، وكذا لنادي الهلال المقدسي الذي عوندا على سوابقه في العطاء عندما يستضيف اليوم اندية الضفة بالاعبيها المميزين والفعاليات الرياضية . ولن نحدث هنا عن بعض السلبيات التي قد تصاحب الاستفتاء ، لان من يعمل لا بد ان يخطئ ومن لا يعمل لن يشعر به احد ، ولكننا في الواقع شعرنا بجهود الزملاء ونشد على ايديكم ، وللدخيل بنية ..

■ المحرر ■

## ضمن النشاطات المدرسية :

### يوم رياضي بمدرسة الياقوت الثانوية



الاسد رجب

جنين - من محمد صبيحات : جرى يوم الخميس الماضي على ملاعب مدرسة الياقوت الثانوية يوما رياضيا اشتركت فيه عدة فرق رياضية بين ثلاث مدارس وهي : مدرسة كفرراعي الثانوية، مدرسة رمانة الثانوية، ومدرسة الياقوت الثانوية.

وقد جرت خمسة مباريات بكرة السلة والطائرة وقد جاءت على النحو التالي :

فوز فريق مدرسة رمانة «اعدادي» على مدرسة الياقوت «اعدادي» بكرة الطائرة بنتيجة ٣/٢ صفر.

اما اللقاء الاخير فقد جرى بين فريق مدرسة رمانة «اعدادي» وفريق كفرراعي «اعدادي» وذلك بكرة السلة حيث استطاع فريق مدرسة رمانة من الفوز على خصمه وبسهولة بنتيجة ١٧/٣٨.

نجم للمباريات : اسعد رجا، وفريق مدرسة رمانة للمرحلة الاعدادية.

حكم للمباريات : ساطي نايف، ياسر رجا ومحمد ابو عوده.

# مركز اللياقة البدنية

اعداد : بيت الثقافة والفنون محمد رويحي مهندسة

## في مدينة جنين ... عروس مرج بن عامر



■ من معدات المركز

اتمنى من كل رياضي شريف ونو اخلاق عالية ويعرف الرياضة جيدا ان يتفضل لمرکزنا الناشء الحديث... لتستفيد برأيه وأرشاداته وزيارتنا ليطلع بنفسه على الجهود الكبيرة والتدريبات الحسنة على أحدث الآلات العالمية لبناء جبل رياضي جديد... وشامل من المواطنين في مدينتنا والدواء المتعاون مع هذا المركز الحديث لتطوير وبناء اجسام اولادهم..... ببادارة واعية ومسؤولة عن كل عضو.

واكد السيد سامي العمري قائلا والادارة تعتبر كل مشترك لهذا المركز جزء لا يتجزأ من أسرة النادي وتحضنه وترعاه.

اجل ايها الجمال... انت الكثر الدائم الذي لا يفتق منه والنهج المتفق يروي حقول النعيم وينبت بذور العز والامل.

انت قوة ساحقة يتبعها البشر صاغرين مهما كانت المسالك صعبة انت طاقة حارية هائلة متوهجة الفتى وامل الفتاة وزينة الشباب وعنوان الحياة وملهم الابناء والفنانين ما اجمل ان يكون المرء كاملا فالجمال والكمال ضاللتنا للنشوة في جميع ادوار حياتنا... وهما اهم عناصر الوجود كما انهما العمود الفقري للجسم المثالي.

ان الجمال بدون الكمال كالجسد بلا روح وكالبيتان بلا اركان.

ان جمال الجسم هو كماله هو صحته، واذا ما اضفنا الى الجمال والكمال: الصحة والاخلاق والرياضة استطعنا ان نحصل على الرجل الكامل. لهذا فالجسم المثالي والعقل اللذان كبر من كبرى ، وهو الاساس للتئين للصحة الكماله وحجر الزاوية للحياة السعيدة.

## اللغة الثانية

### الرياضة بين النظرية والتطبيق

■ نعم اقبال هائل على مجلات الرياضة... وتهاافت عجيبة على كتب الرياضة ايضا...

■ ما هو رايمك بالغذاء الجيد... هل هو صيغة فعلا في عالم الرجيم وتخفيف الوزن؟ ام انه لا يمكن ان يكون بديلا للرياضة؟

■ في رأيي - يقول مدير المركز عصام طحانية - لا يعمل على التمارين الرياضية ويؤكد هذا الاعتقاد جميع اطباء العالم... ويضم نائب المركز سامي العمري صوته لصوت السيد عصام قائلا: لغاية الان لم نجرب هذا الغذاء العجيب ولم نسمع بان له فائدة حقيقية... ولكن باعتقادي الشخصي هذا الغذاء اضاف للجسم اما التمارين الرياضية فهي تزيل التشنجات وتطردها.

■ شروط الانتساب الى عضوية المركز؟

١ - النقاء الاخلاقي ٢ - رغبة رياضية متوفرة وكاملة ٣ - لائق صحيا وخالي من الامراض ٤ - موافقة على التمارين للمتنوعات؟

١ - ممنوع التدخين ٢ - ممنوع الخمر ٣ - ممنوع دخول اقل من (١٤) سنة باستثناء لعبة الكراتية فهي عتليا ممنوعة من سن ثمانية اعوام فما فوق

■ هل يوجد تخافس بينكم وبين مراكز او فواي اخرى ؟ - تقريبا لا لان مركز اللياقة

## نتائج من بطولة الكاس العربية للاندية

الرياض - في اطار اليوم الثامن لبطولة الكاس العربية الخامسة للاندية ابطال الدوري بكرة القدم ، تقابل الرشيد العراقي والاتحاد السعودي واسفر اللقاء عن فوز الرشيد العراقي بثلاثة اهداف

سجل للرشيد حارس محمد في الدقيقة ٢١ ، ٨٤ وعدنان درجال في الدقيقة ٣٥

فيما سجل للاتحاد محمد فريج في الدقيقة ٥٧

كما تقابل في نفس اليوم فريقا نجمة الساحل التونسي وفلسطين وقد تعادلا بهدفين لكل منهما

وفي اليوم التاسع من البطولة تعادل الترسانة للصري وتيزي اوزو الجزائري بدون اهداف

فيما فاز الهلال السعودي على الجيش العراقي بهدف يتيم جاء في الدقيقة ٨٩ من عمر المباراة سجله عبد الرحمن القحطاني .

## الزيتون الرياضي يقيم حفل تكريمي كبير لرياضي النادي عروس قوية بالكراتية والكمال الجسماني تتخلل الحفل

غزت من الناطق الاعلامي لنادي الزيتون

قام نادي الزيتون الرياضي بفرقة الحفل التكريمي الكبير لوفدته الابطال اللذين برزوا في بطولات القطاع الدورية وفي ايام الرسمية والودية.

حضر اعضاء مجلس ادارة النادي وعدد كبير من الرياضيين الذين افتتح الحفل باي من التكريم تلاها الالعب بهاء

عشر بالكراتية - تم ضخمة من لاعبي الكراتية الذين عرض بديون الكراتية لطلوع عن النقص وقام مدرب النادي وفيل خبير الحاصل على ارقام الاربعة اداءه بتقديم عرض فني شمل اعجاب الجمهور

عشر بالكراتية - تم ضخمة من لاعبي الكراتية الذين عرض بديون الكراتية لطلوع عن النقص وقام مدرب النادي وفيل خبير الحاصل على ارقام الاربعة اداءه بتقديم عرض فني شمل اعجاب الجمهور

عشر بالكراتية - تم ضخمة من لاعبي الكراتية الذين عرض بديون الكراتية لطلوع عن النقص وقام مدرب النادي وفيل خبير الحاصل على ارقام الاربعة اداءه بتقديم عرض فني شمل اعجاب الجمهور

عشر بالكراتية - تم ضخمة من لاعبي الكراتية الذين عرض بديون الكراتية لطلوع عن النقص وقام مدرب النادي وفيل خبير الحاصل على ارقام الاربعة اداءه بتقديم عرض فني شمل اعجاب الجمهور

عشر بالكراتية - تم ضخمة من لاعبي الكراتية الذين عرض بديون الكراتية لطلوع عن النقص وقام مدرب النادي وفيل خبير الحاصل على ارقام الاربعة اداءه بتقديم عرض فني شمل اعجاب الجمهور







## تتمتات تتمتات تتمتات

القوات «بربور كاونتي» والغرقاقتان «كار» و«ايبلود» وتبحر الخافلة الرابعة عشرة الاميركية والتي تضم ناقلة البترول الكويتية «جان برنسيس» التي ترفع العلم الاميركي وتقوم بحراستها الفرقة «فور» صوب مضيق هرمز.

احباط محاولة - بقية

من الشهر الحالي. وكان ميرفي قد عبر الخط الاخضر بين شطري بيروت في ذلك اليوم حيث جرى محادثات مع الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية بالوكالة ثم عاد الى القطاع الشرقي حيث قابل الرئيس أمين الجميل في قصر بعبدا.

ولم تنكر اللجنة كيف عرف الاسيريين بمؤامرة الاغتيال كما لم تنكر الجهة او الجهات التي تقف وراءها.

وقد امتنعت السفارة الاميركية في بيروت عن التعليق على هذا الخبر. وكان ميرفي قد زار بيروت بعد زيارة خاطفة لدمشق في اعقاب جولة قام بها جوج شولتز وزير الخارجية الاميركية وشملت كلا من اسرائيل والسعودية ومصر.

عرفات يجتمع - بقية

السابع من تشرين ثاني المقبل وهي غير الدعوة الموجهة له لاجراء محادثات مع القيادة السوفيتية والتي لم يتخذ موعدا حتى الآن. وقال في تصريحه ان عودة مصر للنصف العربي سيكون احد البنود على جدول اعمال القمة العربية المطروحة في عمان في الثامن من الشهر المقبل.

وعدا عرفات الى اتخاذ موقف عربي موحد وصلب في القمة العربية لدمشق في اعقاب التهديدات التي تجابه الامة العربية وبخاصة ما يجري في منطقة الخليج من تصعيد خطير ناتج عن الاعتداءات والتهديدات المستمرة على الأراضي العربية. وكان عرفات قد غادر بغداد الى الكويت بعد زيارة قصيرة اجري خلالها محادثات مع طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي حول الاوضاع السياسية في المنطقة العربية وموضوع القمة العربية المطروحة.

اصدار اوامر - بقية

الزغاري «٢٦» سنة، محمد عبد النبي عطا الله اللحام «٢٦» سنة، عثمان حسين محمد الاطرش «٢٨» سنة، داود عبد القادر الزغاري «٢٦» سنة، عثمان محمد صلاح داود «٢٤» سنة، محمد علي فرج «١٩» سنة، راجي احمد محمود عوده «٢٢» سنة، احمد محمد محمود رمضان «٢٥» سنة، محمد محمد محمود رمضان «١٩» سنة، رافت نعيم ابو عكر «١٨» سنة، جميل ابراهيم القصاص «١٦» سنة، وعادل كمال ابو عجيبة «٢٢» سنة. وكان هؤلاء الشبان قد اعتقلوا في اطار حملة اعتقالات قامت بها السلطات العسكرية الاسرائيلية ليلة الاحد الماضي في الخيم حيث شارك في الحملة مئات الجنود الاسرائيليين الذين قاموا بتفتيش بيوت الخيم ضمن اوسع حملة تمشيط جرت في الخيم منذ الاحتلال الاسرائيلي للأراضي العربية عام ١٩٦٧.

وقد وصل عدد المعتقلين الاداريين من الخيم الى «٢٢» معتقلا اداريا اطلق سراح عدد منهم في فترة سابقة.

ويضاف الى هذا العدد «١٥» معتقلا من شبان الخيم تم اعتقالهم في اطار الحملة الاخيرة. وعلم ان جميع المعتقلين اداريا من الخيم قد رُج بهم في معتقل جندي بمدينة نابلس وقد حدد يوم الاثنين القادم للموافق الثاني من تشرين ثاني القادم موعدا لزيارتهم.

اطلاق صاروخ - بقية

نظر موشو. واعلن المتحدث العسكري فيما يتعلق بإطلاق صاروخ إيراني على بغداد ان العراق لن يترك هذه الجريمة بدون عقاب وسيرد على ذلك في الوقت المناسب. ويعتبر هذا الصاروخ خامس صاروخ يطلق على العاصمة العراقية منذ استئناف «حرب المدن» يوم ٥ تشرين اول الحالي على مدرسة مما أسفر عن مصرع ٢٦ شخصا وفقا لخصلة من مصادر طبية. وفي الخليج تركزت مصادر بحرية أنه تم تعزيز الاسطول الاميركي بوصول الكاسحات للانغام أمس الاول وكان يصاحب الكاسحتين «شاهنشا» و«استيم» سفينة ازال

شيشون - بقية

قائمة. وحسبما جاء يمكن الآن تصدير السلع الفلسطينية مباشرة الى الدول الاثني عشرة الاعضاء في المجموعة الاقتصادية الاوروبية وهذه السلعة ليست زراعية فحسب اذا اعطيت الموافقة على تصدير اقمشة حريرية جيدة النوع وملابس تنجتها شركة فلسطينية في رام الله وستصبح مثل هذه المنتجات عمارا قريب متوفرة للبيع في متاجر شهر في لندن.

الادلاء - بقية

ولكن ينبغي ان نفكر هذه الوسائل على الضغوط النفسية التي تسمح بالايقاع بالمشية فيهم. فانا التضح عدم كفاية هذه الوسائل يمكن اللجوء الى ممارسة ضغوط بدنية متعددة. وتوصي اللجنة بعدم محاكمة اي من مسؤولي او موظفي الشين بيت وتطالب بإنشاء جهاز يتبع رئيس الوزراء يفرز ويغربل المعلومات الواردة من شين بيت ويوجه اهتمامه للمعلومات الهامة. وكانت لجنة لانود قد شكلت في يوم ١٢ ايار الماضي اثر الضجة التي أحدثتها معاملة عزت نافسو وهو لفتنانت من اصل شركسي وقد حكم عليه بالسجن لمدة ستة ايام ونقل معلومات عن الجيش الاسرائيلي الى رجال مخبرات من منظمة التحرير الفلسطينية في لبنان. وقد أمضى سبع سنوات ونصف في السجن.

وقد قررت المحكمة العليا التي استألفت هذا الحكم أنه قد صدر ضده حكم على أساس اعترافات انتزعت منه بطريق العنف. وقالت المحكمة العليا ان التحقيق بجهاز الشين بيت قد كذبوا على المحاكم وتجاوزوا اختصاصاتهم وقد أمرت المحكمة العليا بالإفراج عن اللفتنانت نافسو الذي ثبتت براءته. وقد تعرض جهاز الشين بيت لنهضة في حزيران ١٩٨٦ بسبب استقالة رئيسة اقراهم شالوم الذي اشترك في القتل العمد لاثنتين من الفلسطينيين القى القبض عليهما بعد ان اختطفاهما باصا اسرائيليا وجولوا مساره الى طريق تل أبيب / عسقلان نيسان ١٩٨٤.



توقع فوز فعنونا بجائزة احسن المنظمات المؤيدة لحقوق الإنسان

لندن - من المتوقع ان يفوز السجين في اسرائيل مرخاي فعنونا وهو الخبير النووي الاسرائيلي الذي كشف عن اسرار اسرائيل في المجال النووي واختطف بسبب ذلك من اوربا لحاكمته في اسرائيل قريبا لجائزة اخرى من احدى المنظمات الدولية التي تعارض سباق التسلح النووي وتؤيد حقوق الإنسان. وعلم ان قيمة الجائزة الجيدة يبلغ حوالي ٢٥ الف دولار وترسل خلال عدة ايام.

## غضب في واشنطن من تصريحات رابين بشأن السياسة الاميركية في الخليج

واشنطن - ابدت اوساط في وزارة الخارجية الاميركية مؤخرا غضبها من تصريحات وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين بخصوص سياسة الولايات المتحدة الاميركية في منطقة الخليج العربي. وكانت جريدة «الواشنطن بوست» الاميركية قد ذكرت في جنب الولايات المتحدة الى جانبها في هذه الحرب.

وقالت مصادر في وزارة الخارجية الاميركية «انا صحت الاقتباسات من رابين فاننا نقول باننا لا نوافق اراء رابين هذه ونحن نغاضا بصفة الانتقادات هذه لسياسة وان على كل دولة شرق اوسطية بما في ذلك اسرائيل والتي توضح اكثر من مره بانها عدوة لايران ان تكون قلقه من تصرفات ايران العنابية. وتقول مصادر اخرى في الادارة الاميركية بان اقوال رابين هذه كثيرة الاستغراب خصوصا وانها تأتي من زعيم في دولة تعتبر في الولايات المتحدة كدولة جرت الولايات المتحدة الاميركية فيه لبيع السلاح رئيس العلاقات الخارجية ليرمان الخمسا يدعو الى عقد مؤتمر دولي للسلام بـ بغداد - دعا رئيس لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان النمساوي بيتر بانكوفيش أمس الى عقد مؤتمر دولي عاجل وفعال حول الشرق الاوسط بمشاركة جميع الاطراف المعنية دون استثناء فيما اهاب بجميع الاطراف المعنية تحمل المسؤولية التاريخية امام الاجيال القادمة وقبول تحدي السلام لصلحة المنطقة والعالم كله. وشدد في مقال عاجل «السياسة» الدولية اليوغسلافية على ضرورة ان تكون المشاركة الفلسطينية فاعلة ومنظمة التحرير الفلسطينية والتي التحرير مناسبة.

## اسحق عيسى ابو سرور

اسحق عيسى ابو سرور ٢٢ سنة والطالب بالسنة الرابعة قسم اللغة الانجليزية بالجامعة كان منذ يوم الاربعاء الماضي حديث الناس كل الناس بالخير واللين والقرية.

اسحق عيسى ابو سرور ٢٢ سنة والطالب بالسنة الرابعة قسم اللغة الانجليزية بالجامعة كان منذ يوم الاربعاء الماضي حديث الناس كل الناس بالخير واللين والقرية. في مستشفى هداسا متأثرا بجراحه التي اصيب بها خلال عملية «العرض الافتتاحي» سلاح الناس للجنيد الذي استخدمه الجيش الاسرائيلي لأول مرة في الضفة. نسال الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويثابته من بعده الصبر والسلوان.

اسحق عيسى ابو سرور ٢٢ سنة والطالب بالسنة الرابعة قسم اللغة الانجليزية بالجامعة كان منذ يوم الاربعاء الماضي حديث الناس كل الناس بالخير واللين والقرية.

اسحق عيسى ابو سرور ٢٢ سنة والطالب بالسنة الرابعة قسم اللغة الانجليزية بالجامعة كان منذ يوم الاربعاء الماضي حديث الناس كل الناس بالخير واللين والقرية. في مستشفى هداسا متأثرا بجراحه التي اصيب بها خلال عملية «العرض الافتتاحي» سلاح الناس للجنيد الذي استخدمه الجيش الاسرائيلي لأول مرة في الضفة. نسال الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويثابته من بعده الصبر والسلوان.

## حرب الاسعار بين «الباصات» والتاكسيات على طريق رام الله

وصلت «حرب الاسعار بين الباصات والتاكسيات» التي تنقل الركاب بين القدس ورام الله وبالعكس ثروتها باعلان شركة الباصات عن خفض اسعارها الى النصف حيث اصبح اجرة الراكب من القدس الى رام الله بنصف شكل فقط فيما اصبح اجرة «التاكسي» شكل واحد فقط.

حرب الاسعار الجارية بين «الباصات» و «التاكسيات» على طريق رام الله اصبح حديث الناس كل الناس حتى ان ركاب مناطق نابلس والخليل وبيت لحم تمنوا ان تختل شراة الحرب الى شوارعهم وهي اول نوع من انواع الحروب التي يتعمد الراكب تجربتها لا فيها من توفير لراحته ومحافظة على جيبه. للفاوضات بين اصحاب «التاكسيات» و«الباصات» توقفت وهناك محاولات جارية على قدم وساق من اصحاب التاكسيات لاستصدار قرار ضخم يقرر وقف حرب الخليج رقم «٩٨» الصادر عن مجلس الامة لوقف الحرب وعوده الاسعار الى سابق عهدها.

## هموم السيارات والسائقين!!

هموم السيارات كثيرة وكثيرة جدا وهي تبدأ من حيث تبدأ المفاتيح على شراء السيارة ولا تنتهي حتى بعد اتخاذ القرار ببيع السيارة.

اصحاب السيارات «حديثه كانت ام قديمه» يتساوون في «الهموم» عندما يلتقون عند اول محطة وهي المحطة التي تبدأ عندها عملية نقل السيارة من القدس الى الضفة حيث تمر الايام والاشهر دون ان يتمكن المشرى من تغيير رقم سيارته من القدس الى الضفة الامر الذي يشكل عرقلة لاعمال المواطنين ويقاضف من عتاباتهم اليومية. ولا يوجد اي مبرر منطقي لثل تلك التعقيدات سوى ان ثمة ثوابا مقصوده للتضييق على اصحاب السيارات «وتفتيشهم». هموم نقل الارقام المقدسية الى الضفة لا زالت حديث الناس والناس ينتظرون ان يكون حديثهم في المرة القادمة عن تسهيلات.

## رفض دعوى طالب من بيرزيت اصيب برصاص جنود اسرائيليين

الناصر - رفضت هيئة المحكمة المركزية الاسرائيلية بمدينة الناصرة امس الاول طلب الطالب العربي سعيد ابو غوش من جامعة بير زيت والذي اصيب بجراحات نارية نتيجة اطلاق النار عليه من جانب جنود الجيش الاسرائيلي خلال مظاهرة جرت في جرم الجامعة. وتقدم الطالب سعيد ابو غوش بدعوى قضائية ضد القائد العسكري الاسرائيلي في الضفة الغربية بسبب الاصابة التي لحقت به. وقال قاضي المحكمة الاسرائيلية

## تحذير عام

ان طناجر الضغط ميجا قيسا (MagaFesa) العالمية من اجود الطناجر الشهيرة في العالم، ولكن هذه الطناجر تمتاز بالجودة ولثانها فان ملايين ربات البيوت في العالم يستعملن طنجرة الضغط ميجا قيسا ستانلس ستيل عيار ١٨/١٠ (المصنوعة من الفولاذ الذي لا يصدأ) (أيدا).

ولهذا فان هذه الشركة قد اسهمت في توفير الراحة والرفاهية لكافة المستهلكين في العالم. نتيجة لذلك فقد لاقت منتجات شركة ميجا قيسا نجاحا عالميا باهرا

مما دفع بعض المنتجين الى تسويق اصناف رديئة مقلدة في أسواق الضفة الغربية وقطاع غزة كتب عليها ستانلس ستيل قريبة الشبه بطناجر ميجا قيسا الاصلية بقصد غش وخداع الجمهور على أنها من مادة ستانلس ستيل.

وحرصا منا على منع الاتيأس على المواطنين نود ان نلفت نظركم الى وضع المغناطيس على غطاء اي طنجرة ضغط من نوع ستانلس ستيل قبل شرائها للتأكد من عدم التصاق المغناطيس عليها. (لان المغناطيس لا يلتصق الا على مادة الحديد فقط).

فاذا التصق المغناطيس على الغطاء حينها يتأكد المواطن ان هذه الطنجرة مصنوعة من مادة الحديد الطلي بمادة الكروم، الذي يصدا وباتالي فانها لا تخدم كثيرا وقد تضر بالصحة. وللعلم فان غطاء طنجرة الضغط قيمته ٢٠٪ من قيمة الطنجرة.

ومن هنا يعرف المواطن انها بضائع ليست من بضائع ميجا قيسا الشهيرة ذات اللثانة والجودة المعروفة والتي لا تصدأ ابدا وباستعمال المغناطيس تدفعوا الغش عنكم ولا تتدموا وخضر للمسلماني الوكيل العام واللوزع الوحيد في البلاد لمنتجات شركة ميجا قيسا العالمية يعلن هذا ليحمي المستهلك من السلع الرديئة المقلدة والمضرة بالصحة.

والله من وراء القصد

الوكيل العام لمنتجات ميجا قيسا في البلاد

• خضر المسلماني وأولاده •

الخليل - شارع السلالة ص.ب ٤٠٠  
تلفون - ٩٦٣٨٠، ٩٦٣٦٦، ٩٦٣٦٠، ٩٦٣٨٠ (٠٢)  
تلكس - 26220 MASLA, 26400 MASLA  
فاكس - ٩٦٣٨٠ (٠٢)

• الوكلاء الموزعون الوحيدون بالضفة والقطاع •

• موليكس ادوات كهربائية ومزلية / فرنسا

• ديور لكس اواني زجاجية ضد الكسر / فرنسا

• هرمونيا اواني زجاجية ضد الكسر والنار / فرنسا

• تورنس اواني مطبخ / فرنسا

• ميجا قيسا طناجر ضغط / اسبانيا

• فاجور طناجر ضغط / اسبانيا

• فرانس ليه حليب مجفف / فرنسا

• ليسيسور زيت السنز / فرنسا

• جونون سكاكين / فرنسا

## بيت البشائر الهندسي للاتصالات

أن يعلن للجمهور الكريم عن افتتاح فرعه الجديد الكائن في سوق الاندلس في منطقة باب الزاوية بالخليل الطابق الثاني. حيث يضم المعروضات والخدمات التالي:-

(١) كاميرات تلفزيونية للمراقبة في المصانع وللحلات التجارية والشركات ولداجل البيوت.

(٢) مسترالات الكترونية للشركات والمصانع وللكتابات ومكينات كاش للمحلات التجارية.

(٣) بوابات اوتوماتيكية على الريموت وعادي للابواب الرئيسية الخارجية.

(٤) تاجير مكبرات صوت للحلات وللناسبات وللحفلات. كما ونحن على استعداد لتنظيم الصوت لهذه الحفلات بخبرات فنية عالية.

(٥) أجهزة اذار للبيوت وللكتابات وللحلات التجارية ضد السرقات والحرائق.

(٦) مكبرات صوت بجميع الاحجام للسيارات والمساجد والحفلات.

(٧) أجهزة الكترونية اوتوماتيكية للزينة والفترينات واللافتات مع توفير معظم قطع الغيار الالكترونية.

(٨) تلفونات داخلية بجميع الاحجام والانواع سواء كان بين البيوت (الترك) او بين البيت ومدخله «دور فام».

(٩) مكروفونات لجميع الانواع سلكية ولا سلكية مع اختلاف الامبيرس.

(١٠) تلفونات عادية ولا سلكية واجراس تلفونات للمصانع والبيوت والورش والمحلات التجارية.

(١١) اذاعة مدرسية واشربة كاسيت.

■ ملاحظة : معاملة خاصة للفنيين الكهربائيين. كما ويوجد لدينا فرع خاص لصيانة جميع اجهزتنا ونحن على استعداد لتزويد جميع الاجهزة الالكترونية والكهربائية. ■ باشراف : المهندس سامي شحدة الجعبري ■ ■ ماجستير اتصالات ■ ■ الخليل - عين خير الدين

بمناسبة حلول فصل الشتاء تتدعوكم

**الحاج محمد عبد الحليم الجعبري وأولاده**

القسم / شارع الرشيد رقم ٢ / ٩٨٤٣٩٧، ٩٨٩٠٩٥٤ / ٠٢

**لزيارة معرضها للسجاد والموكيت وأرضيات البلاستيك**

**B.V.C**

حيث نقدم لكم ...

استمر كما نتمنى المساهمة والبيت بالسجاد والمكيت

فريق المكتب من اناث

معرض - طرقات كركسي

طرائف ومركبة

أهدا وسهلا



